

キャラクター名 ルミアラ・フォン・エスターシャ	プレイヤー名
----------------------------	--------

種族	ナイトメア	種族特徴	異貌、弱点[土、銀+2]		
生まれ	秘術師	性別	女	年齢	71
冒険者Lv	15	経歴	愛読書を持ち歩いている(いた)		
経験点	3070		投獄されたことがある 苦手な動物がいる(いた)		

		能力値	A-F	成長	他修正	能力値	ボーナス	技能		Lv.	技能	Lv.
技	8	器用度	8	19		35	5	コンジャラー	10			
		敏捷度	11	9		28	4	セージ	7			
体	9	筋力	5	7		21	3	エンハンサー	5			
		生命力	2	12		23	3	アルケミスト	1			
心	13	知力	11	31		55 + 1	9	グリモワール	15			
		精神力	8	23		44	7	アーティザン	11			

戦闘特技		言語		会話	読文
ルーンマスター	IB34 p			○	○
鋭い目	2120 p				○
弱点看破	2121 p			○	○
魔法拡大/数	IB39 p				○
魔法誘導	IB32 p				○
魔器習熟A	AG43 p			○	○
魔器習熟S	AG43 p			○	○
魔晶石の達人	IB32 p			○	○
クリティカルキャスト	IB36 p			○	○
魔力強化	IB32 p				○
魔器の達人	AG43 p				○

練技/呪歌/騎芸/賦術		mana
アンチボディ		mana吸収
メディテーション		魔力超増強/+1
ストロングブラッド		魔力極増強/+1
オウルビジョン		
スフィンクスノレッジ		
クラッシュファンク		
魔法ダメージ軽減/-1		
魔物知識増強/+2		
MP自動回復/+1		
能力増強/+2		
魔力増強/+1		
魔法C増強/-1		
戦場把握		
抵抗力増強/+1		

技能	基本レベル	基本命中力	基本回避力	基本ダメージ	基本追加ダメージ
ファイター	0				
グラップラー	0				
フェンサー	0				
シューター	0				

鎧と盾		必要ランク			筋力	回避力	防護点	
鎧	ソフトレザー				7		0	
盾								
その他補正(防具習熟/回避行動 etc)								
回避技能	ファイター					合計値	0 0	

武器	用法	必要筋力	命中修正	命中力	C値	追加ダメージ	威力	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
アカシククトゥーム 【魔力増強/+1】 【魔力超増強/+1】 【魔力極増強/+1】 【魔法C増強/-1】	1H	1		2d+	0	0											
カードシューター	1H			2d+	0	0											
				2d+													
				2d+													
				2d+													
				2d+													
				2d+													

制限移動	通常移動	全力移動	回避	防護点	HP	魔法技能	Lv.	魔力	魔法技能	Lv.	魔力
3 m	30 m	90 m	2d+	0	70	操霊魔法	10	21			
						秘奥魔法	15	26			

装備品		説明
頭	アーティザンハット/2	【魔物知識増強/+2】 【mana効率化】
耳		
顔	学者の眼鏡	セージ判定+1
首	アーティザンネックレス/1	【MP自動回復/+1】
背中	アーティザンマント/2	【魔法ダメージ軽減/-1】 【mana吸収】
右手	知性の指輪	
腰	血晶石の腹帯	物理、魔法Dの1/10のMPが蓄積
足	天使の靴	【ホバリング】と同じ状態になる
その他	manaリング	魔法D+1

その他メモ	自動失敗チェック
【経歴】 かつて魔法文明時代に法律家兼宮廷魔術師として、魔法王に仕えていた女性 魔法王の右腕として長らく活躍していたが、魔法文明も末期の時代、動乱に巻き込まれて王は失脚 彼女自身も捕らえられ、謂れのない罪で強引に有罪にされてしまう。法に詳しい彼女ではあったが、暴力の前では為す術がなかった 罪を着せられた彼女が受けた罰は、新魔法の実験台になることであった その魔法の生で数百年、数千年近く仮死状態となっていた 次に目覚めた時には、すでに崩壊した魔法文明の、その遺跡であった 冒険者に拾われた彼女は、しばらく今の世の中を識るため、ルキスラの王立図書館で司書をする傍ら、世の中の情勢を調べていった 彼女が出した結論は、治世の前にはまず力があることを実感する。その力をつけるための手っ取り早い方法として、冒険者になることを選択する 夢は法律国家、目指せ世界平和！	□□□□⑤ □□□□⑩ □□□□⑱ □□□□⑳ □□□□㉑ □□□□㉒ □□□□㉓ □□□□㉔ □□□□㉕

