

キャラクター名  
公園の銅像

プレイヤー名

シンドローム	オルクス		ワークス	何でも屋	カヴァー	N市中央公園の銅像	
	エンジェルハイロウ						
オプション			年齢	?	性別	男	
覚醒	忘却	衝動	妄想		初期侵食率	31 %	
出自	天涯孤独	経験	記憶喪失		邂逅	借り	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	0	1	0			1	行動値	10
感覚	4	0	0			4	(非装備時)	10
精神	2	0	0			2	戦闘移動	15
社会	2	0	0			2	全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃	4		RC			交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達	5	
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	4	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ポルトアクションライフル	射撃	4r+4		8		同一E不可、マイナー使用で達成値+5
レルムスバレット	射撃	4r+4		8		(M1+M2+M3)侵蝕7、@8、3体、ドッジダイス-1
フォトンレルムス	射撃	12r+4		16		100↑(M1+M2+M3+M4+A1)侵蝕16、@7、3体、ドッジダイス-2、リアクションC値+1、武器壊れる

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
ウェポンケース	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
古代種	P	N		
津田沼ハイド	P 連帯感	N 不安		
ヨハン・C・コードウエル	P 親近感	N 脅威		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 14    残り財産P: 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
アーティクルリザーブ	4	4	セットアップ	至近	自身	自動	Dロイス	
効果: 常備化ポイント[LV×5]以下のアイテムを取得、即座に装備や搭乗可。シナリオ1回。								
コンセントレイト:オルクス	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: C値-Lv、下限値7								
形なき剣	1	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: ドッジダイス-LV個								
要の陣形	2	3	メジャー	-	3体	-	-	
効果: 対象を3体にする、シナリオLV回								
完全なる世界	3	6	メジャー	-	-	対決	100	
効果: ダイス+[LV+1]、リアクションのC値+1								
戦いの予感	1	2	セットアップ	至近	自身	自動	-	
効果: 最初のラウンドのみ、行動値+[LV×10]、シナリオ1回								
オーバーロード	1	3	オート	至近	自身	自動	80	
効果: 命中判定直前に使用、武器1つの攻撃力2倍、MP終了時に武器壊れる								
縮地	1	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果: 移動直前に使用、任意の場所に移動、離脱可、シナリオLV回								
天使の外套	1	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 自分の外見を上書きする。見破る場合は〈知覚〉の対決。								
地獄耳	1	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 領域を広範囲に広げ、情報を得る。必要なら〈RC〉で判定。								
効果:								
効果:								
効果:								

N市中央公園に昔からある銅像。  
誰の像かもわからないそれは、見るたびに形が変わっていると噂される。  
その正体はエンジェルハイロウのエフェクトで銅像に擬態した人間だ。  
彼はなぜ自分が銅像になっているかわからない。

銅像を土地神だと信じる近隣住民が置いていくお供え物で生きている。  
お供えとともに願いをしていく者もいるので、自分に叶えられるものなら、人間の姿に戻って手伝ってやる。  
「銅像にお願いをしましたよね。私が使いです」

戦闘  
アーティクルリザーブで良さげな武器を持ってきてオーバーロードして撃ちます  
3体同時攻撃です