

キャラクター名
盛永 滉 (もりえ あきら)

プレイヤー名

| | | | | | | |
|--------|---------|----|------|-------|------|----|
| シンドローム | ブラックドッグ | | ワークス | 探偵 | カヴァー | 探偵 |
| | ハヌマーン | | | | | |
| オプション | | | 年齢 | 20 | 性別 | 男 |
| 覚醒 | 生誕 | 衝動 | 恐怖 | 初期侵食率 | 34 % | |
| 出自 | 貧乏 | 経験 | 多忙 | 邂逅 | ビジネス | |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 32 |
| 肉体 | 3 | 0 | 0 | | | 3 | 行動値 | 10 |
| 感覚 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | (非装備時) | 10 |
| 精神 | 2 | 1 | 3 | | | 6 | 戦闘移動 | 15 |
| 社会 | 1 | 0 | 0 | | | 1 | 全力移動 | 30 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-------|----|----|-----|----|----|-----|----|----|--------|----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | | | RC | 4 | | 交渉 | | |
| 回避 | | | 知覚 | 1 | | 意志 | 1 | | 調達 | 1 | |
| 運転：四輪 | 2 | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報：ウェブ | 1 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報：裏社会 | 2 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|-----------------|----|------|----|-----|----|---|
| 素手 | 白兵 | 3r | 0 | -5 | | |
| インドラの矢 (100%未満) | RC | 7r+4 | | 7 | | C値3 (バトルビート) 使用後 装弾値10 装弾無視 至近不可 シナリオ3回 (組み合わせ ①+③+④) |
| インドラの矢 (100%以上) | RC | 8r+4 | | 8 | | C値7 (バトルビート) 使用後 装弾値10 装弾無視 至近不可 シナリオ4回 (組み合わせ ①+③+④) |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|-----|----|----|----|----|----|
| 強化服 | 1 | 1 | - | - | |

| 所持品 | |
|---------|--|
| コネ：情報屋 | |
| コネ：ハッカー | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

合計装甲： 1 合計回避： 0

| ロイス | | | | |
|-----------|---------|---------|----|----|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タリ | 消費 |
| シューラ・ヴァラ | P 尽力 | N 敵愾心 | | |
| 神城早月 | P 連帯感 | N 不安 | | |
| 近所のおばあちゃん | P 尊敬 | N 不安 | | |
| 須賀ヶ原浅葱 | P 同情 | N 憐憫 | | |
| 勅使ヶ原栗栖 | P 誠意 | N 不安 | | |
| 緋山アラン | P 尊敬 | N 隔意 | | |
| | P | N | | |

最大財産P: 4 残り財産P: 1

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|----------------|---------------------|------|-------|----|--------|--------|------|----|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果： | 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果： | コスト分のHPで復活 | | | | | | | |
| コンセントレイト：ハヌマーン | 2 | 2 | メジャー | - | - | シンドローム | - | |
| 効果： | クリティカル値を-LV(下限値7) | | | | | | | |
| イオノクラフト | 1 | 1 | マイナー | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果： | 戦闘移動。この時移動距離：+LV*2 | | | | | | | |
| 雷神の槌 | 3 | 3 | メジャー | 視界 | 範囲(選択) | <RC> | - | |
| 効果： | 攻：+6、射攻、シナリオLV回 | | | | | | | |
| 振動球 | 1 | 3 | メジャー | 視界 | - | <RC> | - | |
| 効果： | 攻：+LV、射攻 | | | | | | | |
| バトルビート | 1 | 2 | マイナー | 至近 | 自身 | - | - | |
| 効果： | ダイス+LV個 | | | | | | | |
| タッピング&オンエア | 1 | 1 | メジャー | 視界 | 効果参照 | 自動 | | |
| 効果： | 無線傍受、画像・音声の送受信。有線も可 | | | | | | | |
| 無音の空間 | 1 | | メジャー | 視界 | 単体 | 自動 | | |
| 効果： | 自身や物の気配を遮断 | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |

困った人はそのへんのおばあちゃんの荷物持ちから、探偵らしい調査のお仕事までなんか色々やってしまうお人好し。自分から仕事に突っ込んでいく多忙。知らぬことは恐怖を生むことを知っている。

一方で小さい頃にかによって他者を傷つけた記憶もあり、人間でありたいが結果的にはどちらの社会にも中途半端な位置にいる。それでも生まれながらにオーヴァードであったためか、普通の人間の生活に憧れている。