キャラクター名
雪渓 奏恵(ゆきたに かなえ)

プレイヤー名

シンドローム	オルクス バロール	ワークス	高校生	カヴァー	高校生
オプショナル		年齢	17	性別	女
覚醒	渇望	衝動	嫌悪	初期侵食率	32 %
出自	有名人	経験	記憶喪失	邂逅	忘却

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	0	1	0			1
感覚	2	0	0			2
精神	3	0	1			4
社会	3	0	0			3

HP	26
行動値	8
(非装備時)	8
戦闘移動	13
全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ	2	2	交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：噂話	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
雪渓響輝(父)	P 尊敬	N 敵愾心		
初恋のひと	P 好奇心	N 不安		
アルフレッド・J・コードウェル	P 興味	N 不信感		
泡雪心那	P 慕情	N 恐怖		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
C:バロール	2	2	ﾒｼﾞｬｰ		自身			
効果：C値-Lv								
ダークマター	2	2	ﾏｲﾅｰ		自身			
効果：ダイス+Lv個								
黒の鉄槌	3	1	ﾒｼﾞｬｰ	視界				
効果：攻撃+(Lv*2+2)の射撃　同エンゲージ不可								
斥力跳躍	1	1	ﾏｲﾅｰ		自身			
効果：飛行状態で戦闘移動、移動距離+Lv*5								
力場の形成	3	3	ｾｯﾄｱｯﾌﾟ	視界	単体			
効果：対象のR間攻撃力+(Lv*2)								
妖精の手	2	4	ｵｰﾄ					
効果：ダイスの最後を10に変更/一つの判定に一回/シナリオLv回								
世界樹の葉	1	5	ﾒｼﾞｬｰ	至近	単体	RC		
効果：戦闘不能回復(HP1)、対象の侵蝕率+5/シナリオLv回								
偏差把握	★							
効果：								
猫の道	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

【事故を乗り越えたピアニスト少女】
有名なピアニストの娘であり、自分もピアニストを目指している。
ピアノに関しては基本的にストイックだが、人付き合いは好きで、学校帰りに友人と買い食いしたりショッピングに行ったりすることも多い。
中学までは別の街で暮らしていたため、誰もが入学式で初めて顔を合わせる者ばかりだったが、持ち前のさっぱりした明るさととある同級生の援けによって友好的な関係を築けている。

その援けを与えてくれているのが「泡雪心那」であり、一番の友人である。
友人ではあるが、同時に奏恵は心那の優しさと温かさに惹かれ、密かに想いを寄せている。
また、何故か彼女の歌に懐かしさを感じている。

「私でよければ手伝うよ。何か出来る事はある？」
「心那の歌、私は好きだな。…どうして懐かしい気持ちになるんだろう。小さい頃の発表会とかで聞いた事あったりして？」

幼い頃の事故のせいで、幼少期の記憶を失っている。
一人称：私
二人称：あなた

＜設定詳細＞
各地でコンサートを開催しているピアニストの娘。
好きな事をしていいとは言われたが、赤ん坊の頃から聞いていたピアノの音から離れる気は起きず、自分もピアニストになりたいと3歳でレッスンを始める。