

キャラクター名
四十物十四

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン エンジェルハイロウ	ワークス	アーティスト	カヴァー	高校生
オプション		年齢		性別	
覚醒	感染	衝動	自傷	初期侵食率	30 %
出自	おばあちゃんっこ	経験	トラウマ	邂逅	家族

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	1	0	0			1	行動値	13
感覚	4	0	0	1		5	(非装備時)	16
精神	2	1	0	3		6	戦闘移動	21
社会	1	0	0			1	全力移動	42

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避			知覚	1		意志	2		調達		
運転:			芸術:音楽	3		知識:			情報:ウェブ	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
アルティメイド服		10		-3	RC判定に+3

所持品	
携帯電話	
マイク	
アクセサリ	
鏡	
アマンダ(思い出の一品)	
キャンプ用具一式	

合計装甲:	10	合計回避:	0
-------	----	-------	---

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
ばあちゃん	P 幸福感	N 悔悟		
天国獄	P 憧憬	N 不安		
波羅夷空却	P 尊敬	N 劣等感		
ヘーリオス	P 執着	N 恐怖		
守沢千秋	P 信頼	N 不安		
ネクくん	P 友情	N 劣等感		
衣更真緒	P 尊敬	N 不安		

最大財産P:	2	残り財産P:	0
--------	---	--------	---

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
サイレンの魔女	5	5	Xジャー	視界	シーン(選択)	RC	N	
効果: 「攻撃力:[Lv*3]」の射撃攻撃、対象の装甲値無視。コンボレバ不可。								
ブレインシェイク	1	2	Xジャー	N	N	シンドローム	N	
効果: 組み合わせた攻撃が命中したらバステ放心付与。								
さらなる波	5	2	Xジャー	N	N	シンドローム	N	
効果: 組み合わせた攻撃の攻撃力を+[Lv*2]する								
空の楽器	★	N	Xジャー	効	効果	自動	N	
効果:								
七色の声	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

H歴じゃないから中王区はないけど言の葉党とヒパノシスマイクはある。表向きは精神干渉できる新世代の武器くらいの認識で出まわっている。実際はシネゲイドウィルスの活性化のきっかけになるように原作通りの人たちが作ってばらまいたみたいないイメージ。各自DRBに臨む理由や流れは原作通りでいいと思う。ウィルスが活性化しなくても精神干渉できるヤバ武器なのでサイレンの魔女みたいな火力が出てても仕方ないよ!!!!(適当)活性化させまくって何をしようとしているのかはまだ知らん考えてない(ワールドセクション斜め読み顔)

空却くんは先に覚醒してそう。各ディビーター目がすべてを知ったうえで他の二人から取り上げないのはなんか圧がかかってるとかもう手にした時点でもう遅いとかかな...そう考えると千秋くんはこの子に対しての巻き込んだという真目はなくなりませぬ! やったね!!!