

キャラクター名
ディアヴォラ・アラビアータ

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン キュマイラ	ワークス	ヤクザ	カヴァー	泥棒
オプション		年齢	?	性別	男
覚醒	憤怒	衝動	破壊	初期侵食率	33%
出自	天涯孤独	経験	伝説	邂逅	ビジネス

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	4	1	0			5	行動値	3
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	3
精神	1	0	0			1	戦闘移動	8
社会	2	0	0			2	全力移動	16

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	8		射撃			RC			交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	3	
運転:	2		芸術:			知識:			情報:裏社会	6	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ダメージグロブ	白兵	5r+8	1	1		
2.3.5.6 100%以下	白兵	5r+8	1	41		装甲無視
2.3.5.6 100%以上	白兵	5r+8	1	53		装甲無視

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: 情報屋	
コネ: 警察官	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タリ	消費
羅刹	P	N		
伝説の証人	P 感服	N 食傷		
ファンタズマ	P 好奇心	N 無関心		
ダニエル・ベイバード	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P: 8

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト	2	2	メジャー	-	-	シンドローム	-	
効果: C値-lv 下限7								
ターゲットロック	3	3	セットアップ	視界	単体	-	-	
効果: シーン中攻+lv*3 単体攻撃のみ								
攻性変色	3	3	セットアップ	視界	単体	-	リミット	
効果: 攻+lv*5 2と組 暴走								
一閃	1	2	メジャー	武器	-	白兵	-	
効果: 全力移動を行い攻撃								
吠え猛る爪	4	2	メジャー	武器	-	白兵	-	
効果: 装甲無視 攻-(5-lv)								
大裁断	3	3	メジャー	武器	-	白兵	-	
効果: 素手攻+lv*3								
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

裏社会で有名な男。
過去に関しては謎だらけ、名前も明らかに偽名とわかるそれを堂々と名乗っている。
長身で引き締まった体をしているが、その体に宿るパワーは規格外。素手でコンクリートの分厚い壁を破壊する、素手で銃身をひん曲げる等、その怪力具合を伺わせる逸話は多い。
その中でも、そこまで大きな組織ではなかったといえ、一夜にして敵対組織を単騎で壊滅させたという噂は裏社会を震撼させた。
その一方で、一度懐に入れた人や依頼された仕事に対する姿勢、(善良な)一般人は攻撃しない等、義理人情を重んじる、アウトローにしては温厚な一面も知られている。そのため、弱小組織やノラのアウトローは、基本的に、彼を刺激しないように気をつける。触らぬ神に祟りなし、そういうことだ。
一人称は「アタシ」、他人のことは「アナタ」「アンタ」と呼ぶ。いわゆるオネエ。男気、義理人情に溢れる漢。親しい仲間には「姐さん」や「ディア姐」などと呼ばれているらしい。