

キャラクター名
桜ノ宮 舞 (神宮寺 奏)

プレイヤー名

シンドローム	バロール モルフェウス		ワークス	高校生	カヴァー	
	オプション		年齢	18 (高3)	性別	女
覚醒	命令	衝動	憎悪	初期侵食率	36	%
出自		経験		邂逅		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	38
肉体	1	1	3		3	8	行動値	8
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	8
精神	2	0	0			2	戦闘移動	13
社会	2	0	0			2	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	神宮寺 奏
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
偽りの大鎌 (フェイクサイズ)		0	3			4
ブラッドサイズ	白兵	15r	9	35		1・2・5・6

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
ロストナンバー	P	N		
立花リナ	P 友情	N 不安		
堀崎 梓	P 好意	N 嫌気		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト	3	2	メジャー					
効果:								
瞬速の刃	3	3	メジャー	武器		白兵・射撃		
効果: 判定+LV+1								
暗黒螺旋	5	3	オート	至近	自身	自動		
効果: カウンターLV*5								
インフィニティウェポン	5	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果: 近接武器作成+ [LV+7]								
ペネトレイト	1	2	メジャー					
効果: 装甲貫通								
カスタマイズ	3	2	メジャー	武器				
効果: 命中+LV個ダイス								
ポケットディメンション	★		メジャー					
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

古くからいる虫付きの一人
 ファルスハーツに一度捕獲されている
 虫はナナフシ【武器に擬態し武器として扱う】
 夢・本物になりたい
 私は一般人

5歳の時虫憑きになる、裕福な家に生まれ人との接し方・かわり方を教え込まれる。しかしいつしかそれは自らの感情を押し殺し偽りを演じ続けていることの気が付く、だが時すでに遅く自らの感情が本物なのか偽物なのかの区別がつかなくなってしまっていた。そんなある時一人の人物に出会い虫憑きとなってしまったのだ・・・その後彼女は家に帰ることはなく現在は行方不明の死後したことになる

PL情報
 本名は神宮寺 奏今は偽名である

君は、今まで多くの虫憑きを見てきた、長く生きた虫憑きだ。
 現在は「立花利奈」と「堀崎 梓」の二名と関わり、彼女たちに振り回されるように大学生生活を送っている。そんなある日の休日、「堀崎 梓」から呼び出される。
 「利奈」が助けを求めているらしい。君は、彼女と共に公園へ向かった。
 コネクション: 堀崎 梓 感情: P: 庇護