キャラクター名======== プレイヤー名															スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ	
鵲 茅花 (かささぎ ちばな)															ワーディング	*	_	オート	視界	シーン	自動	_		
									効果:					-ヴァード(カエキスト									
 シンドロー <i>L</i>	igwdown	<u>ソ</u> ラリス ヮ .				ワーク	- クス カウ		ウンターA		ァー UGN	UGNエージェント			リザレクト	0	1d10	l	-	自身	自動	↓100		
		オルクス			年齢			18		-				効果:					コスト分の	HPで復活				
オプショナル	,	モルフェウス		ンス			j (0	性	引 女			コンも	セントレイト(ソラリス)) 2	2	メジャー						
覚醒	償い				衝動		1	解放		初期侵:	食率	36 %		効果:					C値-lv(T	限値7)				
出自			 又子		経験	,	シ±	の別れ	_	邂逅	= (\)(\)	いいひと(テ			絶対の恐怖	4	3	メジャー			交渉			
山田		<i>></i>	X.T.		不至為失	ŧ	小从	רנמכ∪נ	ı	近近	1 0101	0 2 (1	可限忌/	効果:					+lvの射撃 T	攻撃、装甲	無視			
	基本値「		ワークス	ボー	-ナス	て 成	長	. 他修订		能力値	НР		24		神の御言葉	3	4	メジャー						
肉体			1	_	0					1	行動値	_	4	効果:				☆と組み合れ)せ攻撃力- ⊤	⊦lv×5、シ	ナリオ3回	<u> </u>		
感覚	1				0					1	(非装備)	_	4		テンプテーション	1	2	メジャー	** 15.44					
精神	2	2			0					2	戦闘移	動	9	効果:					達成値+					
社会	5	5			0					5	全力移		18		力の霊水	2	4	オート	<u> </u>	単体		80%		
			1					det 1.1.						効果:					「可、ダメージ+IvD、ラウンド1回					
肉体				感覚				精神				社会			妖精の手	3	4	オート	視界					
	SL	修正	_		SL	修正		能	SL	修正	技能	SL	修正	効果:				判定直後ダイ			ナリオル回	1		
白兵	1		射撃					R C			交渉				宵闇の魔花	1	4	オート	視界					
回避	_		知覚	5				志志	1		調達	1		効果:			:	判定直後達成値				,		
運転:	2						知識:				輯:UGN	1			ナイレントオース	1		オート	視界			Dロイス		
運転:		芸術:				知識:					「報:			効果:				侵食率Iv×5減	載少させ、	自身の侵食	率引き上	げ		
運転:		芸術:					知識:			情報:					機械の声	★								
運転:			芸術:			知識					「報:			効果:				1				Т		
運転:			芸術:				知識:			帽	報 :				フスチャーチェンジ	★								
武器・コ	レボ		能力命中		G値 攻撃力		201	射程			Χŧ			効果:					1			1		
1, 2,				r+2			-			装甲無視 11 C値8														
1、2、			交渉 5	r+4	25		5			装甲無視 11 C値7				効果:			ī	I						
										() J														
														効果:		_		I				1		
						.== :-					_													
防具	Į		価格	装甲		避行	動			×	ŧ			効果:										
														【性格】										
											ミシン道を極め途中の女子高生 普通科の高校に進んだ事を若干後悔している(服飾科の方が良かったのでは?)													
											0	イベンI	イベント大好きで流行り物に弱い、なお勉強はサポり気味											
ヤーフハウス ロイス												(学校の	そんな感じなのでカウンター制度まわりでも苦労しており、資格を取るために1年休学している (学校の部活動で衣装を作っているのか人に頼まれてコスプレ衣装をつくっているのかはセカンダリの状態によって決める予定)											
							対象 感情(pos) 感情(neg) タス 消費						チーズク	チーズケーキが好物だが次の衣装が仕上がるまで我慢している、が、そろそろ我慢の限界										
ノーモアクライ(死が二人を分かつまで) P N									. 07	2 ^		お祭り好きな性質に加え他者を引っ張るリーダー気質を発揮するが、気まぐれに周りを振り回す事も多く、なおかつそれを楽しいと感じるガキ大将のような面がした。												
								講 伊吹(かささぎいぶき) P 信頼 N 悔悟					ある こんな性格なので弟をセカンダリとして復帰させる事になった時も、周りを散々振り回した挙句一から十まで自分で色々決めて行動しようとした											
								高嶺慧 P 誠意 N 無関心						そこを運良く高嶺慧にフォローしてもらう事ができ、なんとか今でもカウンターを務めている(いいひと)										
							事件	事件の犯人(シナリオ)P 好奇心 N 敵愾心						自己中とも取られかねない性格だが(実際自己中ではあるが)、友達や家族、大切な人達が幸せになって欲しいという想いは常に持っている										
							- ' '	P N					【弟に対して&カウンター制度に関して】 弟の伊吹は双子という事もあって大切に思っており、セカンダリとして目覚めさせる事に賛成した理由の1つにジャーム化のち凍結保存された弟が自分の生き死に											
								P N					を選べて	を選べていない事を挙げている										
								P N						2割弟の自尊心(?)の為、8割自分のワガママで弟を起こしたと思っているので、彼には文句や恨み言を言われても仕方ないと考えている(が、それを意に介すかど うかはまた別の話)										
								1. 1.						逆に言う	逆に言うと自分を責める権利があるのは弟だけだとも思っているので他の人間がなんと言おうと適当にスルーする									
								大財産F	P: '	12 房	残り財産P: 2			[PC1、2に関して]										