

キャラクター名
 戦場 光輝 (いくさば こうき)

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	UGNエージェントB	カヴァー	運び屋
	エンジェルハイロウ					
オプション	ノイマン		年齢	24	性別	男
覚醒	死	衝動	憎悪	初期侵食率	36	%
出自	姉弟	経験	初恋	邂逅		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	23
肉体	1	0	0			1	行動値	13
感覚	5	1	0			6	(非装備時)	13
精神	1	0	0			1	戦闘移動	18
社会	1	0	0			1	全力移動	36

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	1		RC	1		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
トカレフ	射撃	6r+1	-	11		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
		ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費	
阿津間 玲夏 (あづま れいか)	P 信頼	N 劣等感			
戦場 撮姫 (いくさば さつき)	P 尊敬	N 不安			
初恋の子	P 純愛	N 悔悟			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	4	残り財産P:			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
ハンドレッドガンズ	4	3	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果: 射撃用武器製作。〈射撃〉/命中:0/攻撃力:+[LV+4]/ガード値:-/射程:30m								
ダブルクリエイト	2	3	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果: 武器の数を二つに変更。攻撃力もしくはガード値を+LV。								
小さな塵	4	2	Xジャー	武器	-	対決	-	
効果: 組み合わせた攻撃の攻撃力を+[LV*2]								
コンセントレイト:エンジェルハイロウ	3	2	Xジャー	-	-	シンドローム	-	
効果: 組み合わせた判定のクリティカル値を-LVする(下限値7)								
マルチウェポン	1	3	Xジャー	武器	-	対決	-	
効果: 武器を二つ持てるようになるやつ。射程は最も短く範囲は最も狭いものを適用。								
ピンポイントレーザー	4	2	Xジャー	-	-	シンドローム	-	
効果: 組み合わせた攻撃を装甲無視にする。ただし、その攻撃の攻撃力を-[5-LV]する。								
壁抜け	★	-	Xジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 密室や閉鎖空間、壁などの障害物を無視して移動する。								
真昼の星	★	-	Xジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 視覚を極大まで拡大し、望遠鏡のような視覚を得る。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

モルフェウスのエフェクトで作り出した二丁のトカレフで戦う姿からコードネームはデュアルウィールドゥ (二刀流)。
 キャップを目深にかぶりツナギ姿で普段はUGNの物品運送や、戦闘員たちの送迎をしている。中性的な見た目をしており、その容姿のせいで初恋相手に男として見られなかったことを微妙に気にしている。最近では帽子の下から覗くその人懐っこい笑顔にときめきを抱く男性エージェントが増えたため、そう言う意味でも二刀流なのではないかと噂されるようになった(不本意である)。
 阿津間玲夏を「先生」と呼び慕っていた。久々に会えて嬉しいし助っ人!? やった～頼もし～!

唐突に与えられた能力と、唐突に強いられた非日常に対して個人的に嫌悪感はあるがあえて明るく振る舞うことにより自分自身を納得させている。
 二丁拳銃を扱うのも「かっこいいから」という理由。戦う姿を、オーヴァードである自分を好きになれるように心がけている。
 他オーヴァードに対して嫌悪感無く分け隔てなく接するが、自分のように望まずオーヴァードになった者には密かに同情の念を抱いている。
 「紫電飛星」2020/9/20終了
 経験点15点