

キャラクター名
 日月 勝馬

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	UGNエージェントA	カヴァー	エレル・スクール教官
	モルフェウス					
オプション			年齢	24	性別	男
覚醒	死	衝動	加虐	初期侵食率	33	%
出自	天涯孤独	経験	UGNへの忠誠	邂逅		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	2	1	0			3	行動値	9
感覚	4	0	0			4	(非装備時)	9
精神	0	0	1			1	戦闘移動	14
社会	2	0	0	1		3	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	10		射撃			RC	1		交渉		
回避	10		知覚			意志			調達	5	
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	5
運転:			芸術:			知識:(非リアルタイム)	1		情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
咎人の剣	白兵	3r+10		10		+コンセントレイト
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
強化服	1	1			

所持品	
携帯電話	
コネ: UGN幹部	
アリア様Tシャツ	
アリア様うちわ	
アリア様のお言葉ASMR (無許可)	

合計装甲: 1 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
錬金術師-アルケミスト-P		N		
デリック・クワイエットP	信頼	N 不安		
フリーデ・ヴォルフP	信頼	N 不安		
一条宗太郎	P 信頼	N 不信感		
ドン・サンチョ	P 尽力	N 脅威		
エンダー	P 連帯感	N 不信感		
千夜アリア	P 感服	N 嫌悪		

最大財産P: 16 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:モルフェウス	3		メジャー					
効果: 侵食2 組み合わせた判定のクリティカル値を-Lvする								
インフィニティウェポン	7		マイナー	至近	自身	自動		
効果: 侵食3 白兵戦の武器を作成する								
咎人の剣	3		メジャー	武器		対決	リミット	
効果: 侵食4 組み合わせた攻撃の攻撃力Lv×5								
ヒール	1		メジャー	視界	単体	自動		
効果: 侵食2 対象のHPを(LV)D+【精神】回復								
錬成の掟	3		オート			自動	ピュア	
効果: 侵食4 錬成したアイテムの攻撃力・ガード値・装甲値のいずれかを+5								
目潰しの砂	3		オート	10m	単体	自動		
効果: 侵食3 対象が判定を行う前に宣言。-LV+1個。1ラウンドに1回宣言可								
スーパーランナー	5		マイナー	至近		自動		
効果: 侵食1 移動距離を[Lv×5] 1シーンにつき1回まで								
壁抜け	1		メジャー	至近	自身	自動		
効果: 密室や閉鎖空間、壁などの障害物を無視して移動する								
成分分析	1		メジャー	至近	自身	自動		
効果: 物体の構成する元素と性質を瞬時に把握する								
万能器具	1		メジャー	至近	自身	自動		
効果: あらゆる日用品を作り出す								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

日月 勝馬(たちもり しょうま)

《エレル・スクール》に所属する教官。
 教官に就く前は凄腕のエージェントだった。
 教官職に就いて日が浅いが常に子どもたちを思って行動している。
 ゆえにスクール内で起こってる不正を許さずにいる。
 だが教官職に就いたばかりの彼は立場として弱く、強く出ることが出来ないでいる。
 自らの正義と葛藤する毎日であり、不正を許さない彼を苦しめている。

性格: 義を重んじる性格であり、不正は許さない。
 父親が元々弁護士だったため、その影響と思われる。
 だが不器用で必要最低限の言葉でしか話さないのが玉に瑕。
 年頃の子どものを見ると放っておけない質で、よくロリコン(ショタコン)ではないかと疑惑を持たれているが本人は否定している。

好き: 甘いもの・煙草・子どもたち
 嫌い: 不正・香水
 一人称: 俺、自分
 二人称: 君、貴方、あんた 名前は基本呼び捨て

台詞
 「俺はあくまでも教官のひとりだ…だが…」