

キャラクター名
ダスティ・エース

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス ノイマン		ワークス	UGNエージェントB	カヴァー	ミュージシャン
	オプショナル		年齢	500くらい	性別	女
覚醒	命令	衝動	闘争	初期侵食率	31	%
出自	名家の生まれ	経験	永劫の別れ	邂逅	幼子	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	1	0	0			1	行動値	11
感覚	2	1	1			4	(非装備時)	11
精神	3	0	0			3	戦闘移動	16
社会	2	0	0			2	全力移動	32

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	4		RC	1		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	3	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
スーパーストライカー(レッドテンベスト)	射撃	4r+4		22		メインプロセス終了時にHP-1D。他武器装備不可。同エンゲージ不可。
メイドオブファイア	射撃	7r+4		22		メインプロセス終了時にHP-1D。

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: UGN幹部	
ネームド(レッドテンベスト)	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ ムス 消費
古代種	P	N	
都築 京香	P 感服	N 敵愾心	
テレーズ・ブルム	P 庇護	N 憐憫	
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	

最大財産P: 10 残り財産P: 7

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
ソードマスター	3	3	セットアップ	至近	単体	自動		
効果: ラウンド中武器攻撃の達成値+[Lv×3]。								
コンセントレイト:ノイマン	3	2	メジャー					
効果: C値-Lv。								
零距离射撃	3	2	メジャー	至近		対決		
効果: ダイス+Lv。射程変更。武器の同エンゲージ不可無視。								
コンダクト	1	0	メジャー				Dロイス	
効果: 即座にメインプロセスを行う。自身対象不可。シナリオ1回。								
無上厨師	★							
効果:								
ドクタードリトル	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

ルネサンスから活動している音楽家、ミュージシャン。飽き性で、時代が移るのに合わせて音楽ジャンルや名前は変わる。最近はユーロビートで活動していた。ロックに感化され渡米したとき、ガーディアンズのFHとの戦いに協力。その後もUGNに協力している。ルネサンス期、古典芸術に造詣の深い芸術家に師事し、古典音楽を学んでいた。師である彼女は、まるで見てきたかのように古典音楽を奏でることができたが、音楽活動にはあまり積極的ではなかった。しばらくして、彼女は魔女として火刑にかけられた。彼女が焼かれるのを見た時、何かが伝わってきた。それ以降オーヴァードとして、不死者として生きる日々が始まった。CV: 中田 譲治。