

キャラクター名
岩縄 アサヒ

プレイヤー名

シンドローム	ブラックドッグ		ワークス	UGNエージェントD	カヴァー	大学生
	ブラックドッグ					
オプション			年齢	20	性別	女
覚醒	犠牲	衝動	恐怖		初期侵食率	37%
出自	義理の父	経験	技術畑		邂逅	師匠：玉野椿

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	30
肉体	4	0	0			4	行動値	6
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	6
精神	2	0	0			2	戦闘移動	11
社会	0	1	0			1	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	4		射撃			RC	1		交渉	1	
回避	1		知覚	1		意志			調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
D2型汎用義手	白兵	4r+15	3	9		※ハードワイヤード
リアパイル	白兵	4r+29	3	9		侵食+2/コンボ②
渾身のリアパイル	白兵	2r+29	3	9+3D10		侵食+6/コンボ②+⑥ ※その他同上
LP・リミッター解除	白兵	5r+29	3	19		80↑/侵食+10/コンボ②+③+④/ガード不可/装甲無視

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
バトルマニユーバ	
アームブレード	
思い出の一品	

合計装甲： 0 合計回避： 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
雷帝"サンダーロード"	P	N		
神代 星奈	P 連帯感	N 恐怖		
玉野 椿	P 尊敬	N 脅威		
A 京香"アイちゃん?"	P 友情	N 恐怖		
"想起する者"(クロノス)	P 尽力	N 嫌悪		
八重樫 凪	P 尊敬	N 隔意		
瓦礫の悪魔	P 懐旧	N 敵愾心		

最大財産P: 4 残り財産P: 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
ハードワイヤード	7	-	常時	至近	自身	自動	+4	
効果： R2P95 専用アイテムLv個取得 ※侵食率成長無し								
アタックプログラム	7	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果： R2P92 命中判定+(Lv×2)/技能：<白兵><射撃>								
バリアクラッカー	1	4	メジャー	武器	-	対決	80↑	
効果： R2P97 ガード不可/装甲無視/技能：<白兵><射撃>/1シナリオ中Lv回まで								
MAXボルテージ	1	4	メジャー	-	-	対決	80↑	
効果： R1P113 攻撃+10/判定D-1/1シナリオ中Lv回まで								
イオノクラフト	2	1	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果： R1P110 飛行状態で戦闘移動/移動距離+(Lv×2)								
ミカズチ	1	4	メジャー	-	-	対決	D0イス	
効果： 上級P50 判定D-2/攻撃+3D10/1シナリオ中Lv回まで								
タッピング&オンエア	1	1	メジャー	視界	効果参照	自動	-	
効果： R2P99 人体スマホ化								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

【容姿】
実年齢から考えると、比較的童顔で低身長。幼少期の事故の影響で、右腕の肘から先が義手になっている。義手については気にしていないが、容姿が幼い事についてはコンプレックスでありあまり触れられたくない。幼い容姿に関連するような悪口（幼児体形、チビ等）には過敏に反応する。成人こそしたものの、周囲からそう見られる事が滅多にない為、身分証明用に運転免許（原付）を常にすぐ取り出せるところに携帯している。

【性格】
一言で言えば「体育会系女子」。基本的には真面目で明るい。感情が表に出やすく、表情がコロコロ変わる。しかし、若干直情的で、負けず嫌い且つ煽りに弱い側面がある。その性格故に様々な事柄を安請け合してしまい、損をするパターンが多い。「やってやりますよ！」が口癖。
育った環境と戦闘技能を仕込まれた境遇から、肉体労働や戦闘は得意。半面、UGNでの事務作業、大学のレポート課題などの頭脳労働は苦手。

【来歴】
出生直後に母親を、7歳の頃に父を事故で失う。事故の際に右前腕を欠損し、生死の境を彷徨う。しかし、オーヴァードの力が覚醒し、奇跡的に生還する。右手を失った事に対して一時はコンプレックスを抱き心を閉ざすが、義手とともに玉野椿に貰った「片手が無い事は欠点じゃない。個性であり、武器だ。」という言葉に感銘を受ける。そこから心を徐々に開いていき、辛い長期のリハビリにも耐え、中学校入学時には、義手ながら健常者と遜色ない生活が送れるまでに回復する。リハビリ終了後も検診の為通院を続けるが、その中で再会した玉野椿に感謝の意と、恩返しをしたいという考えを伝える。玉野より「あなたの力を、他の人を救うためにつかってみないか？」という提案を受け、これを快諾。以来、オーヴァード能力の制御と戦闘技能の訓練を受ける。高校入学を期にUGNへ加入。エージェントとして叩き込まれた戦闘技能を發揮している。

退院後は親戚で左官職人を営む「オッチャン」に育てられる。玉野の戦闘訓練に加え、オッチャンやその仕事仲間の男所帯の中で育てられたため、体育会系の性格に育った。現在はK市内で一人暮らし中。自分の命を救ったUGNにエージェント兼オーヴァード用義肢のテスターとして協力しつつ、義手を扱う義肢装具士を目指す為、薬心医科・工科大学医療工学部リハビリテーション学科にて義肢装具学を専攻している。しかし、実技はともかく座学は苦手であるため、単位はギリギリ。

“人喰いの森”事件以来、自身が所謂「役不足」——実力不足なのではないかと思い始めており、精神修行を兼ねてトレーニングに熱を入れるようになる。その中で、戦闘スタイルや能力の使い方も変化があった模様。

【特微的所持品】