

キャラクター名 カイ=ジュリエット	プレイヤー名
----------------------	--------

メインクラス	ウォーリア	Lv.1:		レベル	3
サポートクラス	シーフ	Lv.1:	シーフ	性別	男
称号クラス				年齢	(指尺をつくて)「このくらいかな」
種族	ヒューリン			境遇	記憶喪失
出自(効果)	錬金術師			目標	名誉

	筋力	器用	敏捷	知力	感知	精神	幸運
基本値	13	9	17	8	11	9	9
ボーナス	4	3	5	2	3	3	3
クラス修正	1	2	2	0	1	0	0
他修正							
能力値	5	5	7	2	4	3	3

HP	52
MP	38
フェイト	5

装備品		射程	命中	攻撃	回避	物防	魔防	行動	移動
右手	ロングスピア	至近	0	9	0	0	0	-2	0
左手									
頭部									
胴部	レザージャケット					4			-1
補助	ファインバックラー					4			-1
装身具									
能力値			5	0	7	0	3	11	10
スキル	スペシャライズ		3	3					
その他	パンプアップ、ドッジムーブ			8	3				
総計(右)			8	20					
総計(左)					10	8	3	9	8
総計(両)									m
ダイス数		3 d	2 d	2 d					

	能力値	スキル	その他	合計	ダイス数
トラップ探知	4			4	+ 2 d
トラップ解除	5			5	+ 2 d
危険感知	4			4	+ 2 d
エネミー識別	2			2	+ 2 d
アイテム鑑定	2			2	+ 2 d
魔術判定					+ d
呪歌判定					+ d
錬金術判定					+ d

所持品	
バックパック	
アクセサリ、上等な衣服	
冒険者セット	
HPポーション*2	
MPポーション*1	

現在重量:	10
最大重量:	18

所持金:	764	預金・借金:	
------	-----	--------	--

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
オールラウンド	★	-	パッシブ	-	自身	-		
効果:	キャラ作成時に任意の3つの能力基本値+1							
パンプアップ	4	4	セットアップ		自身	自動		
効果:	シーン中、白兵攻撃のダメージ+[SL*2]							
アームズマスタリー: 槍	1		パッシブ		自身	自動	槍装備	
効果:	命中判定+1D							
スペシャライズ: 槍	3		パッシブ		自身		槍装備	
効果:	武器攻撃の命中判定の達成値とダメージに+SL							
ドッジムーブ	1	2	リアクション		自身	回避	盾未装備	
効果:	回避判定の達成値+[SL+2]							
ワイドアタック	1	4	メジャー		範囲(選択)	命中		
効果:	武器攻撃。対象が複数ならダメージ+[SL*2]							
バタフライダンス	★		パッシブ		自身			
効果:	回避判定+1d							
ホームクルス	1		セットアップ				1/シーン	
効果:	フェイトを使用上限以下までの点数消費し、【MP】を【CL】点回復							
シックスセンス	1		パッシブ					
効果:	奇襲攻撃によるリアクションのペナルティを受けない							
サーチリスク	1		パッシブ					
効果:	危険感知+1d							
トレーニング: 敏捷	1		パッシブ					
効果:	【敏捷基本値】+3							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

カイ=ジュリエット (Xi="phonetic"Juliet)  
中の人: おぼろ アバター: [密黒王]ジュリエット

「…まー、無いもん探してもどうにもなんないんだよね。だから今から手に入るものを探すのさ」  
「はいはい了解っと」  
「命の"軽さ"が違うんだよ。そんな鈍い攻撃じゃ届かない」

錬金術師の夫妻によって生みだされた人造のヒューリン。  
物心がついた頃、彼の身体はいわゆる"少年"のそれになっており、したがって"幼少期"の記憶は彼には存在しない。  
自身の不自然な記憶の欠落、そして普通ではない身体のことを把握しているが、それをどうするわけでもなく、軽薄に生を謳歌している。記憶が無くて困ることも、この身体で害を被ることもないのだから。  
両親(…と、便宜上表記する)もそれに対して何かを言うでもなく、ただ彼の生を見守っているようだ。

ある日、欠けた記憶の代わりを埋め合わせるために冒険者になるうと思いつ。  
まるで煙のように両親の元を去り、グランフェルデンで日雇いの仕事をこなしながら冒険者を目指す。  
自身の線の細い体を気にしているらしく、常に雑多な装飾を身にまとっている。あと得物もかい。

■アイテム整理録

-二話開始前