																							Т
キャラクタ	7 — 名=							┌ プレ	イヤー	-名				1	スキル名		コスト	タイミング		対象	判定	制限	メモ
テオドーノ	レ・ブ	゙ラン													ワーディング	★	_	オート	視界	シーン	自動	-	
														効果:				非オー	ヴァード	のエキスト	·ラ化		
2.2.180	,	オルクス ワークス					クス	アーティスト			ヴァー 芸術家				リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
シンドロー		モルフェ			ェウス			7 7 1 7 1			-	7 2103		効果:		•	•	=	コスト分の	HPで復活			
オプショナ					年齢		23		1	性別		男		妖精の手	3	4	オート						
覚醒		償い			術電	衝動		恐怖		初期侵	2合玄	35 9		効果:			-	判定な	· ダイスのー	·つを10に	する		
7619		13	~ V '			,,		יוון יטי		בו נשכעד	TR		,		導きの華	5	4	メジャー	視界	単体	RC/交涉	Š	
出自		親戚	と疎遠	と疎遠		免	=	ニュース		邂	逅	146/	コン達	効果:			次	に行うメジャ〜					-
					_			= 111.14			7			⇉├─	拡散する世界	1	10	オート	視界	単体		1100	
			ワークスで				艾長	他修	正	能力値			24		果: 対象:自身でないメジャーアクション宣言時に使用。対象をシーン(選択)射程:視界にする。HPを20点消費する。シナ1回								
肉体		1	0		0		_			1	行動		14	4	要の陣形	3	3	シンドローム		3体			T
感覚	_	3	0		1		2			6	(非装值		14	効果:					1	る シナバ	⊥ ∨□		
精神		1	1		0					2	戦闘		19		 妖精の輪	1	4	オート				リミット	
社会		3	0		1		1			5	全力	多動	38	】 _{効果:}				」 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	 妖精の手	⊥ を使える。		-	
E E	9体		1	咸				精			 社会		- -	 モリー:ある田舎町	1	7 1 (2/13 (2/		130,110,00,0		111210	<u> Тем</u>		
技能	SL	修正	ta	態	SL	修正	t	支能		修正	技能	SI	_ 修正					<u> </u> ≠.う	帰らね~	<u> </u> 	1		1
白兵	- 02	וואוו		see 対撃	1	IISIL		R C	OL.	IISIL	交涉	- 0.	- 11811		仕組まれた幸運	*		メジャー	至近	自身	i i		1
回避				」 手 □覚	1		_	、 <u>C</u> 意志	2		調達	3		効果:			一つの支援	<u> ヘファ</u> を引き寄せる。			 兔 田子(人 終またい	まのには無効
運転:				<u>u克</u> 絵画			知識:				一副建_ 情報:ウェ					★		<u> </u>		シーン(選択)		//m & ない 	
運転:			+	心区凹	4				2		_{門報・フェ} 情報 :地下t	-				<u> </u>			植物を成った		, nc		
			芸術:					: 日本 2				4折 3	'	効果:		1		I	他初で风:	 	I		Τ
運転:				芸術:			知識:				情報:												
運転:			+				知識:				情報:			効果:							T	1	T
運転:			芸術:				知識:				情報:												
武器·	コンオ	Ϊ́	能力	命中個	i G	値攻	撃力	射程			メモ			効果:		_	1	T	I	1	1	1	1
			0										1 📖										
														効果:		_	T	T	T	1	1		Т
														1									
														効果:			1		ı	1	1	T	Т
														╣									<u> </u>
防具			価格	装甲	0]避 (行動			;	× τ			効果:									
															ランスのとある街で天才ともで				れた卵の絵	0			
												抽象的な彼の作品は人の心を見透かしているようだとは購入者の言。 本人は作品が全てを語っていると述べ、絵の横で穏やかな笑みを浮かべるだけで人前では殆ど話さないらしい。											
所持品 合計装甲: O 合計回避								辟:	0		用品など日常の中にあるモチー							.0					
「原初の混沌(IC75) ロイス										ງ ສຸລຄ	届いた謎の片道切符に興味を表	示し、反	対するパト[コン達を無視して	旅立った								
茨の冠(原初の混沌により取得)HL89							対象 感情(pos) 感情(neg) タイ 消費							財布と着替えとちょっとの画材									
コネ:要人への貸し							1			P	N			』	・戦闘								
コネ: 夢								起源種 P N サボテン P 友情 N 食傷						芸術家として名が売れ始めた頃突然覚醒し、UGNからの指導は受けたようたが相変わらず芸術家業を続けている 幸運にも戦闘などとは縁がなくエフェクトを使う事も少なかったため、武器らしい武器も持ち歩いていない									
	<u>対しい</u> イフ	7)及八	<u>'</u>								State No Reference No Referen				手の足元には小さな草花が、乳				THE S COLE	岬 014.0かり	11 C 01/201		
1		- (+1 -	+1,,					旅の仲間 P 信頼 N 恥辱 P N															
思い出の一品「こけし			1,01					P N					H0401	│ HO400 天才									
								I IV						あなたは天才である。 自分で口にしたのか、果たして他人がそう呼んだのかは定かではない。									
								ı ıv					少な	少なくとも、確かなのは想像力の外側の世界へと踏み出したいという欲求。									
								P N						】 │ 差出人のない手紙には、行き先の書かれていない片道切符が同封されていた。 │ │ イタリア・ローマ発の、あなたの名前の入った片道切符が。									
							最	大財産P: 16			残り財産	⊃ :	10	■■■成長メモ■■■									