

キャラクター名
大谷 日吉

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン ブラックドッグ		ワークス	不良高校生	カヴァー	高校三年生
	オプション		年齢	18	性別	男
覚醒	感染	衝動	加虐	初期侵食率	37 %	
出自	戦災孤児	経験	初恋	邂逅	任意：憧れ	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	30
肉体	2	1	0			3	行動値	6
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	6
精神	4	0	0			4	戦闘移動	11
社会	1	0	0			1	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	11		射撃			RC			交渉		
回避			知覚	1		意志	1		調達		
運転:	2		芸術:			知識:			情報:裏社会	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
T&Rブーツ	
フォーチュンチャーム	
ウェポンケース	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
想い人-オリエー-	P	N		
婆ちゃん	P 尽力	N 不安		
河岡 ひばり	P 好意	N 恥辱		
ガガノス/イクリアスパンサー	P 憧憬	N 無関心		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 2 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:ノイマン	2	2	シンドローム					
効果: C値-Lv								
リフレックス:ブラックドッグ	2	2						
効果: C値-Lv								
レストレインコマンド	1	4	マイナー					
効果: BS3個回復 シーンLv回								
龍の旋風	1	10	オート				100	
効果: ドッジ成功時にメリアスを行う HP10消費 シーン1回								
生き字引	2	1	意志					
効果: 〈情報:〉代用 ダイス+Lv個								
カリキュレーション	1	3	オート					
効果: 判定直前使用 ダイス減少効果を受けない シーンLv回								
コンバットシステム	3	3	メジャーリアクション					
効果: 〈白兵〉ダイス+Lv+1個								
勝利の女神	5	4	オート				100	
効果: 達成値+Lv*3 ラウンド1回								
ラストアクション	1	5	オート				100	
効果: 戦闘不能時にメリアスを行う シーン1回								
神機妙算	2	3	シンドローム		範囲選択		80	
効果: 対象変更 シーンLv回								
フェイタルヒット	3	4	オート				100	
効果: ダメージロール直前使用 ダメージ+LvD ラウンド1回								
武芸の達人	3	(4)	常時					
効果: 〈白兵〉達成値+Lv*3 暴走時適用不可								
ゲットダウン	1	2	リアクション					
効果: 〈白兵〉でドッジ								

おおたに ひよし

「俺アタみたいになすっけヒーローになりたいって、憧れてたんです!!!」

■性格

明るくお人好し、いい意味でも悪い意味でも物事に対して真っ直ぐ突っ込んでいくタイプ。
しかし踏み込んだりも状況が悪くなるだけで確信したら突然冷静になってス…と身を引ける、空気を読む力も謎にある男。
ヴィラン予備軍をボコし倒すため度々学校をサボったり早退してる。
校内の不良ともすく喧嘩しちゃうので何も知らん他学年やよその学校の人からは不良と思われがちだけど、根はいい奴なので話しかけられたらちゃんと「おう、おはよう!」で笑顔で返すし(びっくりにして温度差で風邪ひくクラスメイト)、お年寄りが重い荷物持ったら全部もっておんぶして家まで運んじやう勘違いされがち不良くん

好きなもの: 肉より焼き魚派、和室、プラモデル、イクリアスパンサー!超かっけえ!、平和、家族
嫌いなもの: 酒、煙草、汚部屋、白米にマヨネーズ、弱いものいじめ、不条理
得意なこと: 喧嘩、家事洗濯料理(特に和食家庭料理)裁縫、機械いじり、元氣
苦手なこと: ホラー関連(グロいだけなら大丈夫)、ケータイのタイピング(両手でやる)、生き物の死

精神的に辛いことやストレスを感じると不自然に足先を動かす癖がある。無自覚。(例:片足先でトントンと床を叩く、足首を捻る、(座ってた)足首を組む)

