キャラクター名

室生犀星

プレイヤー名

ポジション	ソロリティ	**享年**	成人していた筈！/転生後15年
メインクラス	バロック	**暗示**	喪失
サブクラス	タナトス	**寵愛点**	16

初期配置	煉獄
最大行動値	11

能力値	クラス	修正	合計
武装	1	0	1
変異	2	1	3
改造	1	1	2

記憶のカケラ	内容
手術台	
切り傷	
図書館	かつて貴方は本に囲まれたところに居た。何かと戦い、何かを守っていた。けれど気付いたらこんな世界に…。貴方は一体何と戦い、何を守っていたの…？
文豪	君は思い出した。これを書いたのは自分だと。『抒情小曲集』。その一冊の本を持ち、君は本に囲まれた場所、図書館に居たのだと。そして、君はこう呼ばれていたのだ。「文豪」と。

未練

対象	種類	狂気点		発狂時ペナルティ
たからもの	依存	3	①②③④⑤	パーツとして所持。破壊で狂気点+1
小林多喜二	信頼	3	①②③④⑤	
中野重治	執着	2	①②③④⑤	
高村光太郎	信頼	1	①②③④⑤	
		2	①②③④⑤	
		2	①②③④⑤	

マニューバ

タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
頭		のうみそ		オート	なし	自身	最大行動値＋2
頭		めだま		オート	なし	自身	最大行動値＋1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃1
胴		せぼね		アクション	1	自身	同ターン内の次カウントで使うマニューバ1つのコスト－1(最低0)する。
胴		はらわた		オート	なし	なし	なし
胴		はらわた		オート	なし	なし	なし
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃1
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援1
腕		かた		アクション	4	自身	移動1
脚		ほね		アクション	3	自身	移動1
脚		あし		ジャッジ	1	0	妨害1
ポジション		号令		ラピッド	2	効果参照	舞台上に居る姉妹全員、望む攻撃マニューバ1つをラピッドで使用してよい
メインクラス		狂鬼		オート	なし	自身	肉弾攻撃判定+1
メインクラス		怪力		オート	なし	自身	肉弾・白兵ダメージ+1
サブクラス		殺劇		オート	なし	自身	同カウント内に他の姉妹が攻撃対象にした敵に攻撃判定する際攻撃判定出目+1、ダメージ+1してよい
頭		カンフー		オート	なし	自身	最大行動値＋1
腕		かぎづめ		アクション	2	0	肉弾攻撃2
頭		けもみみ		オート	なし	自身	最大行動値＋1
胴		にくむち		アクション	3	0～1	肉弾攻撃2+連撃1
頭		ボイスエフェクト		ラピッド	2	0～2	対象の姉妹1体と互いに会話判定を行ってよい
胴		たからもの：手鏡『吠えよ、と上天の月は云った』		オート			
胴		たからもの：抒情小曲集		オート			
頭		スパイク		ダメージ	1	自身	自身がダメージを与えた時に使用可。白兵・肉弾ダメージ+2