キャラクター名
木津凪乃

プレイヤー名

シンドローム	ウロボロス オルクス	ワークス	何でも屋	カヴァー	高校生
オプショナル		年齢	17	性別	女
覚醒	命令	衝動	加虐	初期侵食率	30 %
出自	父親・母親不在	経験	トラウマ	邂逅	源　大和

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	1	3			5
感覚	2	0	0			2
精神	3	0	0			3
社会	2	0	0			2

HP	33
行動値	7
(非装備時)	7
戦闘移動	12
全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	4		射撃			ＲＣ			交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達	1	
運転：			芸術 ：マフラーで顔隠し走りスキル			知識：			情報： 噂話	3	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
影の鎌	白兵	5r+4		消費したHP+7		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
日常携行品	
マフラー	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
Dロイス：触媒（カタリスト）	P	N		
シナリオロイス：明地沙梨	P 好奇心	N 不信感		
死神	P　執着	N　嫌悪		
謎の少女	P 好奇心	N 猜疑心		
明地椎子	P 可愛い	N　嫉妬		
謎の女性	Pセクシー	N　隔意		
霧の城	P　憧憬	N　不安		

最大財産P:　6	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
妖精の手	3	4	オート	視界	単体	自動		
効果： ダイス目の一つを10に変更								
形なき剣	2	2	メジャー	武器		対決		
効果： ドッジダイス-LV								
コンセントレイト:ウロボロス	3	2	メジャー					
効果： c値ーLV								
背教者の王	3	4	メジャー			対決	100↑	
効果： 攻撃力[侵食率÷10(端数切り捨て)]								
影の武具:赫き剣	2	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果： HPをLV*2　攻撃力[消費したHPLV＋7]								
原初の赤:紅蓮の衣	4	2	メジャー	至近		対決		
効果： ガードを行ったキャラクターに対して、LV×5								
大地の加護	5	2	メジャー			対決		
効果： 攻撃力LV×2								
喰らわれし贄	3	1	オート	至近	自身	自動		
効果： 命中した後、シーン中の攻撃力[LV×3]								
破壊の渦動	1	5	オート	至近	自身	自動		
効果： ダメージを与えた際、シーン中装甲値無視になる。								
リミテッドイモータル	3	2	マイナー	至近	自身	自動		
効果： HP×2回復								
原初の青：光芒の疾走	2	5	マイナー			自動		
効果：								
猫の道	★		メジャー	至近	自身			
効果： 近道作るよ！								
効果：								

神社生まれの神社育ちで神社暮らし。
幼いころに家族を「死神」に殺されて以来、まわりから援助を受けながらも、一人で暮らしている。
炊事洗濯ばっちり。

明るい性格で、学校でもムードメーカーみたいな存在。正義感も強い。
誰にも内緒で「何でも屋」としてバイトをしている（学校がバイト禁止なため秘密）。
「死神」に首を切られかけた経験から、首を晒すのが苦手であり、一年中マフラーをつけている。お風呂の鏡もない。
自分の首を晒したり、鏡の前で自分の首を見ると発狂する。こわひ
「死神」を憎み、また恐れている。

メモ
マイナーアクション
【影の武具:赫き剣2】
シーン中攻撃力：+11
HPコスト：4　コスト３
【原初の青：光芒の疾走2】
女性のエンゲージへ移動　コスト:5

クビキリサイクル
【コンセントレイト:ウロボロス3】+【原初の赤:紅蓮の衣3】+【大地の加護5】+【形なき剣2】
ダイス：7　補正：4　C値：7
11+10=21