ニキャラクター名 ニコ - プレイヤー名 -

| ポジション  | オートマトン | 享年  | 13 |
|--------|--------|-----|----|
| メインクラス | レクイエム  | 暗示  | 渇望 |
| サブクラス  | ロマネスク  | 寵愛点 | 48 |

| 初期配置  | 花園 |  |  |
|-------|----|--|--|
| 最大行動値 | 15 |  |  |

| 能力値 | クラス | 修正 | 合計 |
|-----|-----|----|----|
| 武装  | 2   | 1  | 3  |
| 変異  | 0   | 2  | 2  |
| 改造  | 2   | 0  | 2  |

| 記憶のカケラ | 内容   |  |  |  |  |
|--------|--|--|--|--|--|
| 庭師     | 庭師をしているアンデッドがいた。優しくて、穏やかで、料理をするのが好きな人だった。  |  |  |  |  |
| 手紙     | 内緒ではじめた手紙のやり取り。隠れて渡し合う手紙にどきどきして、返ってくる返事にわくわくして。手紙の敷が増えるたび、それは君の日常をより鮮やかにした。  |  |  |  |  |
| 孤児院    | レイモンドの仕事が変かることになった。 英児島の境長として住み込みで強くらしい。 それに伴い、君たちも前の幕報に住居を得てしてなった。 でもなぜ彼は発剤の原見になったのだろう。 いままでそういう兼配りもかったのに。            |  |  |  |  |
| お別れ会   | 月日はお飲み。孤見のひとりが孤見趺社員のだ。誰が雇ってくれるよが見つかったとかで惹くに行くらしい。こういう時は、誰話室でいさなパーティーも用いたものだ。では最左このお飲み会をよくするようになったような――気のせいだろうか。        |  |  |  |  |
| 秘め事    | /イモン/ちらアンデッとはお押りをするにんらかていた。だいら言が痛でゼンイランと手のかが用りを他だった。ためい前い一直にも丁寧に辿ってくれるゼンイラン。その一言が考えればれるだと、能との種種だった。たさ、高い腕を利息のかか用りを重なた。 |  |  |  |  |
|        |  |  |  |  |  |
|        |  |  |  |  |  |

| 対象    | 種類 | 狂気点 |       | 発狂時ペナルティ          |  |
|-------|----|-----|-------|-------------------|--|
| たからもの | 依存 | 3   | 12345 | パーツとして所持。破壊で狂気点+1 |  |
| 長女    | 依存 | 3   | 12345 |                   |  |
| 三女    | 憧憬 | 3   | 12345 |                   |  |
|       |    | 2   | 12345 |                   |  |
|       |    | 3   | 12345 |                   |  |
|       |    | 1   | 12345 |                   |  |

| マニューバ  |    |             |    |       |      |     |  |
|--------|----|-------------|----|-------|------|-----|--|
| タイプ    | 損傷 | 名前          | 使用 | タイミング | コスト  | 射程  | 効果   |
| 頭      |    | のうみそ        |    | オート   |      |     | 2  |
| 頭      |    | めだま         |    | オート   |      |     | 1  |
| 頭      |    | あご          |    | アクション | 2    | 0   | 肉弾攻撃 1   |
| 腕      |    | こぶし         |    | アクション | 2    | 0   | 肉弾攻撃 1   |
| 腕      |    | うで          |    | ジャッジ  | 1    | 0   | 支援 1   |
| 腕      |    | かた          |    | アクション | 4    | 自身  | 移動 1   |
| 胴      |    | せぼね         |    | アクション | 1    | 自身  | 次カウントで使うマニューバ 1 つのコスト-1                              |
| 胴      |    | はらわた        |    | オート   |      |     |  |
| 胴      |    | はらわた        |    | オート   |      |     |  |
| 脚      |    | ほね          |    | アクション | 3    | 自身  | 移動 1   |
| 脚      |    | ほね          |    | アクション | 3    | 自身  | 移動 1   |
| 脚      |    | あし          |    | ジャッジ  | 1    | 0   | 妨害 1   |
| 頭      |    | カンフー        |    | オート   | なし   | 自身  | 最大行動值+1  |
| 腕      |    | ショットガン      |    | アクション | 2    | 0~1 | 射撃攻撃+1爆発、攻撃判定の出目+1                                   |
| 腕      |    | アンデッドガン     |    | アクション | 3    | 1~2 | 射撃攻撃1+爆発+全体攻撃  |
| 頭      |    | アドレナリン      |    | オート   | なし   | 自身  | 最大行動值+1  |
| 頭      |    | スコープ        |    | ジャッジ  | 0    | 自身  | 支援2。射撃・砲撃攻撃のみに可                                      |
| ポジション  |    | 無茶          |    | オート   | 効果参照 | 自身  | コストとして、任意の基本パーツを1つ損傷する。行動・攻撃・切断判定において、サイコロを振りなおして良い。 |
| メインクラス |    | 銃神          |    | オート   | なし   | 自身  | 射撃攻撃マニューバの攻撃判定において、出目+1                              |
| メインクラス |    | 死の手         |    | ラピッド  | 0    | 自身  | 任意の攻撃マニューバ1つを「ラピッド」で使用可                              |
| サブクラス  |    | 死の舞踏        |    | ジャッジ  | 0    | 自身  | 攻撃判定のサイコロを振り直せる                                      |
| メインクラス |    | 子守唄         |    | オート   | なし   | 自身  | バトルパートで射撃攻撃マニューバの攻撃判定-1、コスト-1(最低1)                   |
| 頭      |    | たからもの(スプーン) |    | オート   |      |     |  |
| 腕      |    | 大型拳銃        |    | アクション | 2    | 0~1 | 射撃攻撃+1   |
| 胴      |    | しんぞう        |    | オート   | なし   | 自身  | 最大行動値+1  |
| 頭      |    | けもみみ        |    | オート   | なし   | 自身  | 最大行動値+1、このパーツを行動判定で使用した際、大失敗してもこのパーツは損傷しない           |
|        |    |             |    |       |      |     |  |