キャラクター名
三枝 マキ（サエグサ　マキ）

プレイヤー名

シンドローム	バロール オルクス	ワークス	何でも屋	カヴァー	アイドル
オプショナル		年齢	23	性別	女
覚醒	渇望	衝動	闘争	初期侵食率	33 %
出自	兄弟	経験	憧れのヒーロー	邂逅	アイドル

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	0	1	0			1
感覚	2	0	0			2
精神	3	0	0			3
社会	3	0	0			3

HP	25
行動値	7
(非装備時)	7
戦闘移動	12
全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			ＲＣ			交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：噂話	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
スタニングバトン	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
起源種	P	N		
佐伯 鋼弥	P 憧憬	N 悔悟		
弟妹たち	P 慈愛	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8	残り財産P： 4

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
ダンシングシミター	3	3						
効果：								
雨粒の矢	3	3						
効果：								
ダークマター	3	2						
効果：								
過剰収縮	5	3						
効果：								
紡ぎの魔眼	2	1						
効果：								
地獄耳	★							
効果：								
テレキネシス	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

[ハミングバード・プロダクション]所属のアイドル。
山吹色のショートカット。優しくけれど意志の強い瞳。明るく爽やかな笑顔。
サイリウムカラーはイエロー。
アイドルテーマ（？？？）は『暗い雨の夜、それらの明けたブライトイエローの夜明け』

大学卒業後普通に就職していたのだが、学生時代からの友人である社長兼プロデューサーの坂下未晴に頼み込まれアイドルになってしまった面倒見の鬼。
ちなみに坂下は高校のときの1個上の先輩で、大学も偶然同じだった。
事務所に所属後も、会社員時代の経験を活かし、マジメだがどこか空回り気味な坂下を助けて事務や経理なども担当。
最終的に広報や営業なども自分でやっていた。アイドル……？

歌やダンス、トークにバラエティ、さらには前述の通り事務仕事まで卒なくこなすオールラウンダー。
なんでもできるが突出したモノがない器用貧乏を自認しているが、自己評価ほど周りの評価は低くない。
特に、歌唱力はかなり高く、高校時代は声楽部に所属していた。

坂下とはその高校時代の部活の先輩後輩だった。坂下はそのときからアイドルとして目をつけていたようで、大学時代も度々「アイドル事務所立ち上げるからウチのアイドルに」とマキのことを誘っていたが、マキは本気にしておらず断り続けていた。
卒業後本当に事務所を立ち上げ驚いていたが、鳴かず飛ばずで心配していた折、「うちのアイドルになってぇぇぇ」と頼み込まれどーにも断れずに会社を辞めてアイドルになってしまった。
しかし、デビュー後も鳴かず飛ばず、経営難のため事務員も雇えず社長自ら四苦八苦していたのを見るにみかねて事務処理なども手伝っていた。
僅かな会社員時代の経験が活き、さらにはあまりの仕事のなさに自ら営業も行う、事務員兼プロデューサー兼アイドルが誕生したのであった□□！！

いやいや、なんでだ