

キャラクター名  
御崎 巫恋(おざき しゃまれ)

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン		ワークス	高校生	カヴァー	高校生
	パロール			年齢	16	性別
オプション	サラマングー					
覚醒	感染	衝動	飢餓	初期侵食率	35	%
出自	62 貧乏	経験	喪失	邂逅	いいひと	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	0	1	0			1	行動値	7
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	7
精神	5	0	0			5	戦闘移動	12
社会	2	0	0			2	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達	5	
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: ビジネス	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
エンブレム: グリーディ	
コネ: 鷺乃宮キョウ	
カスタマイズ: パトロン	
コネ: 要人への貸し	
コネ: 手配師	
能力訓練: 社会	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
財閥援助	P	N		
	P	N		
鷺乃宮キョウ	P	憧憬	N	憤懣
少女	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 38    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
ブラックマーケット	2	(3)	常時	-	自身	-		
効果: 常備化ポイント+[Lv*10]する								
空間圧縮	1	2	セットアップ	視界	単体	自動		
効果: 対象は戦闘移動を行う。シナリオLv回								
黒の鉄槌	4	1	メジャー	視界	-	RC		
効果: ダメージ+[Lv*2+2]の射撃攻撃を行う。この攻撃は同エンゲージを対象にできない								
氷の塔	1	4	メジャー	視界	範囲(選択)	RC		
効果: ダメージ+[Lv*3]の射撃攻撃を行う。この攻撃は同エンゲージを対象にできない								
コンセントレイト:パロール	2	2	メジャー	-	-	S		
効果: C値-[Lv]								
紡ぎの魔眼	2	1	オート	-	自身	自動		
効果: 判定のダイスに+[Lv]個する。ラウンド1回								
迎撃する魔眼	1	7	オート	視界	単体	RC	リミット	
効果: 対象からあなたに攻撃が行われた際、リアクションの直前に使用する。貴方はリアクションを放棄し、対象に《黒の鉄槌》のみを使用した射撃攻撃を行う。この判定のC値に-[Lv]する。対象はリアクションを行えない								
軽快なる積荷	★	-	常時	-	自身	自動		
効果: 貴方は大量の荷物も重さを感じずに持ち歩くことができる								
ディメンジョンゲート	★	3	メジャー	至近	効果参照	自動		
効果: 自分が知っている場所に繋がるゲートを作り出す								
温度調節	★	-	メジャー	-	自身	自動		
効果: 温度管理が必要な作業を素晴らしい出来栄に仕上げる								
無面目	★	3	オート	-	自身	自動		
効果: 貴方がオーヴァードであるか調べられた時、オーヴァード特有の反応を隠す								
効果:								
効果:								

関西弁の女子高生。親が亡くなったため、児童養護施設で暮らしている。人情に篤く、金儲けのためには手段を選ばないと言いつつも仲間を見捨てることは無い。

オーヴァードとかいうのは詳しく知らないが、以前に鷺乃宮キョウという青年に出会った。損得を考えない放埒な金遣いを見過せず、ツッコミを入れたのが始まり。買い物指南役として付き合わされたらしい。

子供っぽい言動や見た目は裏腹に精神的には自立しており、生き方も合理的、節制を重んじる。ただし反骨精神が強い。つまり、大人になりきれていないのだ。姉御肌で、困っている相手は助けるし、何も知らない相手にはつい教えたくってしまう。

将来の夢は商売人。自分の店を持ちたいと考えている。