

キャラクター名 プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン エグザイル		ワークス	レネゲイドビーイングB	カヴァー	旅芸人
	オプション		年齢	200年くらい	性別	?
覚醒	無知	衝動	殺戮	初期侵食率	42	%
出自	旧き記憶	経験	旅	邂逅	友人	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	3	0	0			3	行動値	13
感覚	2	1	0			3	(非装備時)	13
精神	1	0	0			1	戦闘移動	18
社会	2	0	0			2	全力移動	36

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃	1		RC			交渉		
回避			知覚	1		意志	1		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
		ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイムス	消費	
神格《デュエティ》	P	N			
マリナビコナ:シナリオ	P 好奇心	N 脅威			
水:固定	P 感服	N 嫌悪			
奏者:固定	P 慕情	N 偏愛			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	4	残り財産P:			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
ヒューマンズネイバー	1							
効果:								
オリジン:アニマル	1	2	マイナ					
効果: 素手LV*2								
狂騒の旋律	3	5	セットアップ	視界	範囲選択	自動		
効果: 攻撃力+[LV*3]ただし対象はバッドステータスの暴走を受ける								
エンジェルヴォイス	3	4	Xジャー		単体	交渉		
効果: C-1、ダイス+LV個								
風の渡し手	2	3	Xジャー		LV+1	交渉		
効果: [LV+1]体へ シーン1回								
音波調律	1	2	Xジャー			交渉		
効果: 暴走以外のステータス異常をすべて回復								
デビルストリング	2	6	オート		単体	自動		
効果: オートエフェクトを打ち消す シナリオLV回								
デモンズウェブ	5	2	オート	10m		自動	80	
効果: HPダメージ算出直後に使用。ダメージ-[LV+1]D ラウンド1回								
先手必勝	2		常時					
効果: 行動値+LV*3								
十徳指	1							
効果:								
七色の声	1							
効果:								
効果:								
効果:								

三味線の付喪神。弦をはじけば人の精神を三千世界へと送り込むと呼ばれる名楽器であり、今までたくさんの奏者の手を渡ってきた。奏者に気が触れてしまう人物が多かったことからやがて敬遠されるようになり、自我を得たのちは自身を引き鳴らしながら全国津々浦々をめぐる旅芸人として生活している。
直接的な戦闘は得意ではないものの、他者の精神に影響を与える音波を出すことから、都築京香をはじめとした友人より依頼を受けることもある。
好きなものは油。嫌いなものは水。
老人のような口調で話す。

オリジン:アニマルなのは猫皮だから。

PC4
ワークス レネゲイドビーイング
カヴァー 自由
ロイス マリナビコナ 推奨感情 好奇心/脅威
キミはある日、"アランナー"都築京香に呼び出され喫茶店にやってくる。今回の彼女が提示するプランは、"マリナビコナ"というレネゲイドビーイングの討伐だ。ウロボロスを発症した非常に危険なレネゲイドビーイングであり、彼女のプランの妨げになるらしい。彼女の依頼を承諾したキミが外に出ると、ポツポツと雨が降り出してきた。今日は大雨になるらしい。風雨を凌げるところを探さねば...

※PL向け情報
1週間前、豪雨災害が発生する時点からオープニングが始まります。