キャラクター名: 夜光・Azraa/やこう・アズラ

プレイヤー名:

シンドローム	オルクス ハヌマーン	ワークス	UGNエージェントB	カヴァー	記者
オプショナル		年齢	19	性別	女
覚醒	渇望	衝動	妄想	初期侵食率	31 %
出自	疎まれた子	経験	加害者	邂逅	ビジネス関係

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	0	0			1
感覚	2	1	2			5
精神	2	0	0			2
社会	3	0	0			3

HP	24
行動値	12
(非装備時)	12
戦闘移動	17
全力移動	34

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	1		ＲＣ	1		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	3	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
◆メジャー◆		0				
アナザーアングル	交渉	3r				シ3(5)回, 対象3体のMJAクリ値-1,判定+[SL]D
クローズアップ	交渉	3r				対象のMJAクリ値-1,判定+[SL]D

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
カメラ					
スマホ					

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
オリジナルレネゲイド	P	N		
オラクル	P 友情	N 嫉妬		
夜光愛未	P 信頼	N 恐怖		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 12	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
エンジェルヴォイス	1	4	メジャー	視界	単体	交渉自動		
効果：	対象のメジャークリティカル値ー1、判定に+[SL]D							
導きの華	1	2	メジャー	視界	単体	R/交自動		
効果：	対象MJA達成地+[LVx2]							
要の陣形	3	3	メジャー	-	３体	オルクス		
効果：	対象を3体に変更、シナリオLV回							
力の法則	3	4	オート	視界	単体	-	100↑	
効果：	対象ダメージ+[LV+1]D、ラ1回							
妖精の手	3	4	オート	視界	単体	自動		
効果：	判定出目1個を10にする、シLV回							
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

パパラッチそのもの。自分に見えるとうり歪曲し、ブログとかで記事を書く。文章は曖昧だが、マイナーに人気のある
自分の肌色を利用したブラックジョークをして人を困らせたりする
写真集とパンティー売り少女

経験と間接経験によって蓄積された一般的な行動範囲内では常識的な反応を見せるが、
経験したことのない領域、新しい体験時には完全に自分勝手に状況と人物を解釈して行動する。
ほかの人が訂正してあげようとしても、見ていた視線は簡単には変わらない。

"Don't believe everything you read on the internet."(Abraham Lincoln, 1809~1865)

カメラで撮った写真空間に存在する対象の描写で現実をちょっぴり歪曲する能力
その写真の撮影技法やカメラモードによるトーン、雰囲気の変化も能力に影響を与える。
拾いたい情報だけ強調したり、歪曲中継してるって考えたらいい

被写体をパパラッチに撮られた有名人の記事みたいに勝手に描写する
カメラをちょっと揺らしてわざと残像を作り「とても素早い！」>行動値のバフ
「仮病」>バッドステータスを回復

あくまで真実をベースでちょっとねじる能力。起こらなかった事を起こさせるとかのイベント自体を起こすのは不可能。