

キャラクター名  
雨宮 鈴奈(あまみや すずな)

プレイヤー名

シンドローム	バロール オルクス	ワークス	高校生	カヴァー	高校生
オプション		年齢	16	性別	女子高生
覚醒	生誕	衝動	妄想	初期侵食率	31 %
出自	犯罪者の子	経験	永劫の別れ	邂逅	友人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	0	1	0			1	行動値	7
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	7
精神	3	0	0			3	戦闘移動	12
社会	3	0	0			3	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	9		交渉		
回避	1		知覚	1		意志	1		調達	5	
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ:噂好きの友人	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
黄金領域	P	N		
黒草 紅莉	P 傾倒	N 疎外感		
兄	P 慕情	N 不信任		
担任	P 信頼	N 恐怖		
上遠野 杏雅	P 好奇心	N 猜疑心		
"生物遣い"	P 同情	N 不安		
	P	N		

最大財産P: 16    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
妖精の手	3	4	オート	視界	単体	自動		
効果: 判定中:出自1つを10に変更する								
雨粒の矢	5	3	メジャー	視界	シーン(c)	対決		
効果: 攻撃力+[SL*2]								
領域の盾	3	4	オート	至近	単体	自動		
効果: 対象はカバーリングを行う								
領域の守護者	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果: 《領域の盾》射程延長:視界								
力の法則	3	4	オート	視界	単体	自動	100	
効果: ダメージロール前:ダメージロール+[SL+1]D								
時の棺	1	10	オート	視界	単体	自動	100	
効果: 判定前:判定を失敗させる								
ディクタトル	3	3	セット	至近	自身	自動		
効果: ラウンド中与ダメ+10、自身放心付与								
不可視の領域	★		メジャー	至近		自動		
効果: かくせる!								
ディメンジョンゲート	★	3	メジャー					
効果: とぶわよ!								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「示してください——貴方にとっての私の価値を」  
「残念ながら、逃げられませんよ。空はずっと私達を見ている」  
「"永久の一瞬の中で""せめて安息を唄って沈め"——」

スローガンは「キャラソンをEGOISTが歌ってそんな感じの奴」。ダブルクロスっぽさを追求していきたくがある。

地元民・女子高生。  
雨宮家はずっと昔から綿々と、オルクスのオーヴァードを子に継ぐ家系だった。世代を経る毎に血が薄まったり、別のオーヴァードの血が混じったりしておかしなことにはなっているが。  
当人としてはその生まれを少し苦に思っている。つまり、自分の一存で血を絶やす訳にはいかない、という"他人から背負わされた責任感"だ。その責任は本来なら長男が果たすべき役割であり、その使命に殉ずる兄を好いてもいた。失われた家族とその責任は、彼女の将来像を確実にぼやかしていた。

家から消えた兄の姿を追い求めてか、血の運命にしか興味のない家族に愛想を尽かしてか、家の外の人間に拠り所を求める傾向が強い。PC1に絡みに行っているのか？ 程々にします。

ちょっと遠方にUGNチルドレンの友達がいるので一応UGNのことは知ってる。けどUGNに認知されたくないで友達には口止めを頼んでいる。なんで？ 家がUGN嫌いなんですよ(すっとぼけ)こっそり友達と協同して野良のジャームとかはしばいてるらしいですよ。  
多分今回のシナリオでどうしてもUGNに認知はされるけどその辺は自分でSS書くなりするんじゃないですかね(名推理)