キャラクター名
枸橘 望

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ キュマイラ	ワークス	高校生	カヴァー	高校生
オプショナル		年齢	15	性別	男
覚醒	無知	衝動	恐怖	初期侵食率	32 %
出自	兄弟	経験	トラウマ	邂逅	恩人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	6	1	1			8
感覚	0	0	1			1
精神	0	0	1			1
社会	2	0	0			2

HP	37
行動値	3
(非装備時)	3
戦闘移動	8
全力移動	16

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	4		射撃			ＲＣ	2		交渉		
回避	4		知覚	1		意志			調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：噂話	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
素手	白兵	8r+4	1	LV+8		《破壊の爪》後のデータ
獣爪撃(100%未満)	白兵	13r+4		16		C値8 《完全獣化》《破壊の爪》使用後 侵蝕値4 (組み合わせ ①+③)
獣爪撃(100%以上)	白兵	14r+4		19		C値7 《完全獣化》《破壊の爪》使用後 侵蝕値4 (組み合わせ ①+③)

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
コネ：噂好きの友人	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
永見 孝三	P 遺志	N 悔悟		
枸橘 漣	P 慈愛	N 悔悟		
枸橘 彩	P 尊敬	N 疎外感		
綾瀬 真花	P 友情	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4	残り財産P： 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト：キュマイラ	2	2	メジャー	-	-	シンドローム		
効果：	クリティカル値を-LV(下限値7)							
完全獣化	3	6	マイナー	至近	自身	自動		
効果：	シーン中、【肉体】のダイス+［LV+2］							
獣の力	3	2	メジャー	-	単体	〈白兵〉		
効果：	攻撃力+[LV×2]							
破壊の爪	2	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果：	素手のデータを変更し、攻撃力[LV+8]							
ハンティングスタイル	1	1	マイナー	至近	自身	自動		
効果：	戦闘移動する。シーンLV回							
猫の瞳	★	-	常時	至近	自身	自動成功	-	
効果：	シーンの間、暗闇を見通すことができる							
獣の臭い	★	-	メジャー	視界	獣のエキストラ	交渉	-	
効果：	動物に対する交渉を有利に進める							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

◆キャラ立ち絵
n/a

◆ライフパス
幼いころから感情が高ぶると人外のパワーが出てしまい、周りからひそかに恐れられているタイプ。
弟がいじめられていて、いじめっ子を全員ぼこぼこにする事件があり、その際に周りが見えなくなってしまい、弟も殴ってしまう。
その時に弟、母親から向けられた目が忘れられず、現在は弟、母親とは距離をとるように。
弟を見るとその時のことを思い出して後悔してしまう。
母親は尊敬しているが、母親と仲睦まじく話している弟を見ると自分にはない家族の愛情を感じて少しだけ疎外感を味わうことも。
母親からは感情を抑えるように言われているので、できるだけ感情を荒げないようににあろうと努めている。

＜Crumble Daysより＞
綾瀬真花はそんな望と仲良くしてくれる稀有な人物。
シナリオ冒頭でバス爆発事故に遭って人外の力に目覚めてしまう。

◆シナリオとのかかわり方
・Crumble Days
高校生活を送っていた人間。FHの思惑によってクラスメイトの綾瀬
真花とともにバス事故に遭い、オーヴァードの力に覚醒することになる。シューラ・ヴァラ「矢神 秀人」とディアボロス「春日
恭二」との戦闘を、クラスメイトとなったUGNチルドレン「成瀬 和泉」と、捜査・支援にやってきたN市支部長「うさごろうくん」・UGNエージェント「仁瀬
神楽」とともに勝利し、FHとの戦いに身を投じていくことになる。