

キャラクター名
皆藤 詩色 (かいどう・しいろ)

プレイヤー名

シンドローム	エンジェルハイロウ オルクス		ワークス	探偵	カヴァー	探偵
	オプション		年齢	24	性別	男
覚醒	犠牲	衝動	破壊	初期侵食率	32	%
出自	犯罪者の子	経験	記憶喪失	邂逅	貸し	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	0	0	1			1	行動値	15
感覚	4	0	2			6	(非装備時)	15
精神	2	1	0			3	戦闘移動	20
社会	2	0	0			2	全力移動	40

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正									
白兵			射撃	4		RC			交渉		
回避			知覚	1		意志	1		調達		
運転: 肉体	2		芸術: 感覚			知識: 精神			情報: 社会	5	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
きらびやかな乙女 (ブライドメイデン)	射撃	6r+4	0	9		クリティカル値8、コスト7
きらびやかな乙女 (ブライドメイデン)	射撃	6r+4		12		クリティカル値7、コスト7

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: UGM幹部	
コネ: 情報屋	
コネ: 研究者	
コネ: 手配師	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	タス	消費
記憶の中の誰か	P 遺志	N 嫉妬			
猫川美亜	P 親近感	N 隔意			
シユーラ・ヴァラ	P 尽力	N 敵愾心			
PC1	P 好意	N 恥辱			
母親	P 憧憬	N 不快感			
春日恭二	P 同情	N 敵愾心			
流潮 (ながる うしお)	P 連帯感	N 不安			

最大財産P: 4 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: 組み合わせた判定のクリティ値を下げるカル								
光の銃	1	2	セットアップ	至近	自身	-	-	
効果: 光を集めて銃を作る。攻撃力+[LV]+2								
アタックボーナス	1	5	メジャー	-	-	-	-	
効果: 1シナリオ1回+[LV*3]								
要の陣形	1	3	メジャー	-	3体	-	-	
効果: エフェクトを組み合わせた行動の対象を3体に変更。								
小さな塵	3	2	メジャー		-	-	-	
効果: 組み合わせ攻撃の攻撃力を+[LV*2]								
天使の外套	★	-	メジャー	至近	自身	-	-	
効果: 光を操り姿のみ上書きできる								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

■プロフィール■
皆藤 詩色 (かいどう・しいろ) / 男
誕生日: 5月5日
職業: 探偵 (フリーランス)

■職業■
UGNに協力しているオーヴァードの探偵。
何でも「はいはい！」と引き受けてしまうことから色々厄介ごとに巻き込まれがちであるが今日までなんとか生きてきた。

■本人■
ハーフだが日本国籍なのでミドルネームはない。父がアメリカ人。
小さいころ、母親の不倫が原因で全てが狂ってしまった。
父親との話し合いでの離婚が困難だと悟った母は衝動的に父を殺してしまう。その現場に居合わせてしまった詩色はオーヴァードとして覚醒。
そこから力を制御出来ず母親を殺害。以後、児童養護施設に引き取られるまでの記憶を失ってしまった。
まさか自分が母親を殺めたとは思っていないため、今もどこかで知らない男とよろしくやっているんだろうと思っている。

今はかなり楽観的な性格で見た目の可憐さも相まって陽キャっぽく見られがちだがその実、根は暗いまま。
これ以上、自分の目の前から誰かが死んでいくのを見たくない。

■RPサンプル
「はいはい！皆藤探偵事務所の皆藤でーす！ご用件はなんだい？お兄さんに話してごらん」