

キャラクター名
深禍見 魅彌子 (ふかみ みみこ)

プレイヤー名

シンドローム	バロール アザトース		ワークス	オカルティスト	カヴァー	高校生
	オプション		年齢	17歳	性別	女
覚醒	生誕	衝動	解放	初期侵食率	38	%
出自	待ち望まれた子	経験	多忙	邂逅	同志	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	1	0	0			1	行動値	8
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	8
精神	5	1	0			6	戦闘移動	13
社会	1	0	0			1	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	5		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転:			芸術: 芸術	5		知識: クトゥルフ	2		情報: 学問	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
1~4+Dロイス	RC	1r+11		+18		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
芸術道具	
思い出の一品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
異端の芸術家 (ハレティック・アーティスト)	P	N		
相方	P 連帯感	N 嫉妬		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
C:アザトース	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: C値-Lv (下限値7)								
彼方より	3	2	メジャー	視界	単体	対決	-	
効果: 攻撃力+ [Lv*2] の射撃攻撃を行う								
此処より永遠に	3	1	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: 使用時にD10する。1なら重症、2~3なら硬直、4~5なら邪毒3、6~7なら放心、8~9なら暴走、0なら憎悪【対象はGMが決定】をメインプロセス時に受ける、そのメインプロセスで行う攻撃に+ [Lv*4]								
崩壊の幻視	1	2	メジャー	視界	-	対決	-	
効果: このエフェクトを組み合わせた攻撃のドッジに失敗したかガードを行ったキャラにパッドステータスの【放心】【憎悪:あなた】【恐怖:あなた】のいずれかを選んで与える								
冒瀆的存在	2	-	常時	至近	自身	-	-	
効果: 恐怖を除くすべてのパッドステータスの効果を [Lv] 個まで受けずすべてのメジャーアクションのダイスを+【受けているパッドステータスと永続的狂気の数】できる。所得時に浸食率基本値を+3する								
全知者への嘆願	1	2	メジャー	至近	自身	7	-	
効果: 判定成功時、GMに一つだけシナリオの疑問点について質問できる。失敗した場合、永続的狂気一つ得る。1シナリオ中一回迄								
時の棺	1	10	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果: 相手の判定直前に使用、その判定は失敗となる。『難易度: 自動成功』のようなものには適用されない。1シナリオ中一回まで使用可能								
帝王の時間	1							
効果: 周囲の時間流を操作し、他者よりゆっくり流れる時間の中で誰にも邪魔されずじっくり調べものや読書、趣味の時間を過ごすことが出来る。緊張状態では使用不可								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「今日も世界がエモい……全部推せる……っ！」 「いつまでも あると思うな 推しと世界……世界があるうちに推せるもん全部推す！」
「オカルトオタク、アニメオタク……どっちも全力で遂行するオタクがアタシ！深禍見魅彌子っ！」

日景高校に通う2年生、重度のオカルトオタクでアニメオタク。好きな物には妥協しないタイプでオカ研と漫研を兼部している。「エモい」「推せる」が口癖で、興味を持った対象や好きな物や人物への感情表現として日常的に使っている。オタクになった由来は、オカルトオタクの父とアニメオタクの母の趣味グッズまみれの環境で生まれた時から今まで育ててきたため。そんな両親からは蝶よ花よと溺愛され育てられ、もちろん趣味は全肯定。気になるグッズは両親も買うので一緒に手に入る。趣味の合う「相方」と呼んでいる親友とサークルを立てて同人活動を行っている。イベントには積極的に参加しており、コミケは夏冬両方欠かさない。自身がオーヴァードという超常存在である事、その力の源である邪神という人智を超越した存在が居る事を理解しており、そんな存在を崇拝している。しかしその姿は所謂オカルティストや信仰者とは何か違うようにも見える。「神……推せる……」
「自身は人間関係に非常に恵まれている」「自分の居るこの世界はとて面白いもので満ち溢れている」「生きてるだけで幸せすぎる」と常日頃から考えており、自己肯定他者肯定の両方が非常に高い。口癖もこの考え方が由来になっている。気になったコンテンツは基本箱推し。

バロール/アザトースのクロスブリード、生まれた時からオーヴァードとして覚醒していた。ヨグ=ソトースの加護の一端を受けており、戦闘時は自身の周囲に玉虫色に揺らぐ魔眼を幾つも出現させる。生まれつき覚醒していたものの、感情が激しく高ぶった時や興奮した時にしか能力を上手く使えないという短所がある。だが、視界に入る物に「エモ」を勝手に感じて興奮するのでそこまで問題にはなっていない。本他者人曰く「推せるモノを描いている時が一番高ぶる」という理由でエフェクト使用時はノートにイラストやネタのメモを描いている。言うまでもなく、その姿は他者から見ると非常にシュール。しかし本人はとてとても幸せだから関係ないのだ。

『深禍見 魅彌子』裏ハンドアウト
彼女は魔術結社F.I.R.Iに所属している。