

キャラクター名
鵜飼 匡克

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス キュマイラ		ワークス	UGN支部長C	カヴァー	UGN支部長
	ノイマン		年齢	43	性別	
オプション	覚醒	忘却	衝動	解放	初期侵食率	35 %
出自	結社の一員		経験	技術畑	邂逅	同行者

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	4	0	0	1		5	行動値	5
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	5
精神	0	1	0			1	戦闘移動	10
社会	2	0	0			2	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃			RC	1		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転:			芸術:			知識:	2		情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
インフィニティウエポン		0	3	16		LV+7+5 合計32
インフィニティウエポン		0	3	17		合計34
コンボ 100□ *DB無し	白兵	5r+3		44		10+32+2
コンボ 100□ *DB無し	白兵	5r+3		53		15+34+4

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
錬金術師	P	N		
両親	P 親近感	N 恥辱		
技術時代の同僚	P 敬意	N 不安		
高崎隼人	P 好意	N 悔悟		
ハート・ロッカー タイタス	P 連帯感	N 脅威		
櫛卸アリス	P 信頼	N 疎外感		
御伽刃カンナ	P 懐旧	N 呆れ		

最大財産P: 6 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:キュマイラ	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: C値-LV 下限値7								
インフィニティウエポン	4	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: G値3,攻撃力[LV+7] (Dロイス効果で+5) 白兵武器作成								
ダブルクリエイト	1	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: {インフィニティウエポン}と組み合わせる。製作する武器の数を2つに変更する。								
マルチアクション	1	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: マイナーアクションでエフェクト以外の行動をひとつ行える。1シナリオLV回。戦闘移動用								
咎人の剣	2	4	メジャー	-	-	対決	リミット	
効果: 攻撃力+ [LV*5] インフィニティウエポンで作成した武器を使用していないと効果無し。								
マルチウエポン	1	3	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: 武器の攻撃力はふたつ合計して計算。組み合わせた判定の達成値を-[5-LV]する射程は短いもの武器範囲は狭いものを適用。								
獣の力	1	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: 白兵攻撃 +[LV*2]								
コンバットシステム	1	3	メ/リア	-	-	対決	-	
効果: 白兵限定,組み合わせた判定のダイスを+[Lv+1]個する								
ドクタードリトル	1	-	-	-	自身	自動	-	
効果: 世界の壁! 超えてみたチャンネル (必要に応じて交渉)								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

本名: 鵜飼 匡克
うかいまさかつ

FH潜入時の名前
「服部 桜橘」ハットリ シッコク
=はったり っぽいから
=しっこく。手かせ足かせ。自由を束縛するもの。
FH潜入時コードネーム
「ファジー」
=境界が不明確であること。あいまいであること。柔軟性があること。また、そのさま。

おじたんです
PC2 アリス呼び捨て
一人称私、自分 (FH時代は俺)
二人称君、貴方 素:アイツ

御伽刃カンナ
おとぎばかな

思わせぶりなRPしきたくないよね (こいつに限った話ではない)
亜備須市に新しく設立されたUGN支部の支部長
5年間FHに潜入していた昇進できるって思ったのに寝返り疑われてピエン