キャラクター名
”妖精界のアイドル（自称）”エリー

プレイヤー名

種族	フィー	種族特徴	妖精の加護、浮遊		
生まれ	歌い手	性別	女	年齢	17
冒険者Lv	5	経歴	歌を褒められた事がない		
経験点	0		いまだ叶わない夢がある		
			監禁された事がある		

		能力値	A-F	成長	他修正	能力値	ボーナス
技	5	器用度	8	3		16 + 2	3
		敏捷度	12	1		18	3
体	8	筋力	5	1		14 + 2	2
		生命力	4	1		13	2
心	15	知力	6	1		22 + 2	4
		精神力	7	1		23	3

技能	Lv.	技能	Lv.
フェンサー	4		
フェアリーテイマー	2		
スカウト	1		
セージ	3		
エンハンサー	1		
バード	5		

技能	技能レベル	基本命中力	基本回避力	基本追加ダメージ
ファイター	0			
グラップラー	0			
フェンサー	4	7	7	6
シューター	0			

鎧と盾		ランク	必要筋力	回避力	防護点
鎧	クロースアーマー		1		2
盾					
その他補正(防具習熟/回避行動 etc)					
回避技能	フェンサー	合計値		7	2

武器	用法	必要筋力	命中修正	命中力	C値	追加ダメージ	威力	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
特製ピラーマイク　（槍） 楽器としても使える。	2H	8	-1	2d+ 6	8	7	13										
尻尾 ドラゴンテイルで生成。	1H#	1	+1	2d+ 8	11	6	11										
特製ピラーマイク　（打撃） 呪歌が精神効果無効にも有効になる（フィスタロッサム）。			-1	2d+ 6	11	7	5										
ブレードスカート 近接攻撃への回避値が敵の命中より「4」以上上回った時に使用。	腰	1	必	2d+ 7	9	6	10										
				2d+													
				2d+													
				2d+													
				2d+													

戦闘特技			
武器習熟A/スピア	IB31 p		p
挑発攻撃	IB37 p		p
テイルスイング	IB37 p		p
	p		p
	p		p
	p		p
	p		p
	p		p
	p		p
	p		p
	p		p

言語	会話	読文
交易共通語	○	○
ドラゴン語	○	
汎用蛮族語	○	
魔神語	○	
魔動機文明語	○	○
魔法文明語	○	○
妖精語	○	
ザルツ	○	○

制限移動	通常移動	全力移動
3 m	18 m	54 m

回避	防護点
2d+ 7	2

HP
28

魔物知識/弱点	先制力
2d+ 7	2d+ 4

生命抵抗	精神抵抗
2d+ 7	2d+ 8

MP
29

魔法技能	Lv.	魔力	魔法技能	Lv.	魔力
妖精魔法	2	6			

装備品		説明
頭		
耳	宝石のピアス*2	風・闇
顔		
首	フラッパーの歌声	呪歌+10m
背中		
右手	器用の腕輪	
腰	ブレードスカート	達成4以上上回って回避でダメージ
足		
その他	筋力の腕輪	

装備品		説明
左手	知力の腕輪	

練技/呪歌/騎芸/賦術		
ドラゴンテイル		
ノイズ		
ヒーリング		
ビビッド		
レジスタンス		
ラブソング		

その他メモ

目指せ愛され系アイドル。な夢見るフィーの少女。どこかで監禁されていたが、逃げ出して妖精の集落にたどり着いた
突っ込んでいくタイプではなく、どちらにでも動けるように距離を保つ事が多い。
後衛の「リン」を守るために挑発的な攻撃を行う事も。小馬鹿にした態度は良くお似合い。
歌声は良い。音程が取れない。改善の余地はあると思われる。
契約妖精　風は声を誰かに届けるために　闇は歌を聞いて感動（音痴さで）で放心状態になった人を起こすために　契約した。

特製ピラーマイクは同じ妖精の集落の「ナナシ」に頼んでフィスタロッサムとピラーと弦楽器をくっ付けた専用の武器。
片方に槍の穂先、逆側の柄にフィスタロッサム、中ほどに演奏用の弦が付いている。
バランスが悪く、両手で持つ必要がある上に威力も命中率も悪い。

「エリー」　”鮮血魔嬢”エリザベート・バートリー

自動失敗チェック
□□□□⑤
□□□□⑩
□□□□⑮
□□□□⑳
□□□□㉕
□□□□㉚
□□□□㉟

キャラクター名

”妖精界のアイドル（自称）”エリー

プレイヤー名

一般装備品 (消耗チェック)

ミュージックシェル

所持金 5640 G

預金・借金 G

名誉アイテム	点数

名誉点 所持 0 /合計 0