

キャラクター名
山本 綾芽(やまもと あやめ)

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン		ワークス	高校生	カヴァー	高校生
	ハヌマーン			年齢	17	性別
オプション	覚醒	探求	衝動	加虐	初期侵食率	29 %
出自	疎まれた子		経験	(学生)大成功	邂逅	姫宮由里香

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	30
肉体	2	1	0			3	行動値	8
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	8
精神	2	0	0	+2		4	戦闘移動	13
社会	2	0	0			2	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2	2	交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				
		0				
		0				
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
叔父/山本 泰平	P 信頼	N 悔悟		
ライバル/宇内 学	P 尊敬	N 憤懣		
姫宮 由里香	P 好意	N 偏愛		
綾瀬 真花	P 慕情	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
バトルビート	2	2	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果: I/E外を使う判定のゲイス+Lv								
サイレンの魔女	5	5	Xジャー	視界	シーン選択	RC	-	
効果: 攻撃力+Lv*3射撃/装甲無視								
疾風迅雷	2	3	Xジャー	-	-	シンドローム	ピリア	
効果: ドッジ不可/シリア中Lv回まで								
マシラのごとく	3	2	Xジャー	-	-	シンドローム	-	
効果: 攻撃力+Lv*10/判定に使うゲイス-5個/シリア中1回まで								
空の楽器	1	-	Xジャー	視界	-	自動	-	
効果: 大気を操り音を再現する								
蝙蝠の耳	1	-	Xジャー	至近	自身	自動/知覚	-	
効果: 聴覚領域を拡大する								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

ゆと式: <https://yutorize.2-d.jp/ytsheet/dx3rd/?id=d3vZBr>

■プロフィール
 並々ならぬ音楽の才能を持ち、動画配信サイト等で人気を博しているシンガーソングライター。
 ——とはいえ、普段はごく普通の女子高生。
 メジャーデビューを目指しているものの、家族の理解を得られず、足踏みをしているところ。

性格は明るく男勝りだが、口が悪く、周りに気を使うのが苦手だという自覚があり、人見知りな面も。
 絡みやすそうと思った相手にはグイグイ行くが、人の多い場所だったりすると、一人でスン…としていることも少なくない。
 クラスでも友達が多い方ではない。話しかけられると嬉しい。

幼い頃から自己主張が強く、何でも自分でやりたがるタイプだったため、あなたのためと言って何かと人生にレールを敷いてくる両親とは全く馬が合わず、小さい頃から反抗的で、悪いことばかりしていた。

そのため成長するごとに両親から疎まれるようになり、親に忠実で真面目な兄とも気まずい関係にある為、実家にもあまり居場所がない。食事や入浴以外の時間のほとんどを、自室か外で過ごしている。

両親曰く、芸術や音楽は本業をこなした上で嗜むものであり、その道で食っていくなど以外の外。せめて大学に進学し、就職し、一人前に仕事ができるようになってからか、