

キャラクター名 プレイヤー名

シンドローム	エンジェルヒロウ ハヌマーン	ワークス	UGNチルドレンB	カヴァー	小学生
オプション		年齢	8歳	性別	男性
覚醒	生誕	衝動	解放	初期侵食率	35%
出自	親の理解	経験	平凡への憧れ	邂逅	保護者

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	1	0	0			1	行動値	14
感覚	4	1	1			6	(非装備時)	14
精神	2	0	0			2	戦闘移動	19
社会	1	0	0			1	全力移動	38

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	2		RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	1
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ゾディアックウェポン	白兵	1r-3	3	11		この武器を使用したとき、敵のHPを減らすことができる。ただし、使用することで敵のHPが増える。
ゾディアックウェポン+光の舞踏	白兵	6r-3	@8	1d10+11		
ゾディアックウェポン+スピードスター+光の舞踏+浸透撃+音速攻撃	白兵	9r-3	@8	1d10+25		侵蝕率+12 ※コンセ込み
ゾディアックウェポン+スピードスター+光の舞踏+浸透撃+音速攻撃 (侵蝕率+12)	白兵	10r-3	@8	1d10+25		侵蝕率+12 ※コンセ込み

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
ゾディアックウェポン					
コネ:UGN幹部					
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費	
神速の担い手(スピードスター)	P	N			
"超越者(メタセオス)"テオフィア	P	好奇心	N	脅威	
"師匠"アルテミス	P	憧憬	N	不安	
"同僚"ヘカテ	P	友情	N	無関心	
加護星 悠稀	P	好奇心	N	無関心	
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	2	残り財産P:	1		

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
ダンシングライト	3	3	オート	視界	単体	自動	-	
効果:	対象が判定を行う直前に使用し、判定ダイス+[LV+1]。1ラウンド1回。自身は対象外。							
スピードスター	1	5	セットアップ	至近	自身	自動	Dロイス	
効果:	ラウンド間、次に行う攻撃力に+[自身の【行動値】]する。ただし、このラウンド間あらゆるリアクションが行えない。1シーン1回。							
コンセントレイト:ハヌマーン	2	2	メジャー	-	-	シンドローム	-	
効果:	C値-LV.(下限7)							
音速攻撃	3	2	メジャー	武器	-	白兵	-	
効果:	組み合わせた攻撃ダイスを+LV個。							
光の舞踏	1	2	メジャー/リアクション	武器	-	白兵	-	
効果:	このエフェクトと組み合わせた判定は、【感覚】で判定を行える。							
浸透撃	3	2	メジャー	武器	単体	白兵	-	
効果:	このエフェクトを組み合わせた攻撃に対してガードを行えない。カバーリングはガードを行ったものとしてダメージ算出不可。1シナリオLV回。							
マスヴィジョン	3	4	メジャー	-	-	シンドローム	100	
効果:	組み合わせた攻撃の攻撃力を+[LV×5]。1シナリオ3回							
獅子奮迅	1	4	メジャー	武器	範囲(選択)	白兵	-	
効果:	このエフェクトを組み合わせた白兵攻撃の対象を範囲(選択)に変更。1シナリオにLV回使用可能。							
天使の外套	★	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果:	光を操り、自らの姿の上に別の外見を上書きする。ただし外見のみで声は変わらない。							
七色の声	★	1	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果:	音を操り、自らの声を別人の声に変えるエフェクト。ただし、外見は変わらない。							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

□ カラーコード
#6658A6

□ 設定
イラク共和国にて誕生。
母はイラク、父親はアメリカの産まれであり、ラーミー本人はハーフとなる。
生まれつきレネゲイドウイルスに感染していたが、幸か不幸か、父親がUGNイリーガルだったため暴走などは被害を最小限に抑え沈黙化することができた。(父親とはシンドロームが同一ではない。)
しかし赤子にして父親を超える力を持っていたため(元々戦闘向きのオーヴァードではない。)、日に日に制御が難しくなり、UGNの保護下に置かれることとなる。(その時母の腹に新たな命が宿ったこともある。弟妹がいる。)
幼子にして親元を離れることとなるが、それにより後にラーミーの"師匠"となる『アルテミス』(エンハイメノイマン)(参考資料:イズミ・カーチス、オリヴィエ・ミラ・アームストロング、バラライカ)(c.v. マギーチカ)と出会う。
レネゲイドに関する知識や能力の制御方法、それを用いての戦闘術だけでなく、社会に進出するための"教育"も受けて育った。
命を懸けなければいけない立場に立たされるため、決して適量ではなかったが、アルテミスなりの愛育であったことは理解している。(その間、ラーミーの慢心によりアルテミスの視力を失わせてしまい、そのことに強く責任を感じている。)
まだまだ精神的に幼い部分も多分にあるエロメセガキ。
アルテミス恋愛対象として見ていること、将来自分の妻とすることを吹聴して回っている。ちなみにアルテミス本人へプロポーズした際に断られている。
普段アルテミスの姿を取っている(イージーエフェクト:天使の外套・七色の声)が、それは視力を失う前の姿である。(戒め、憧憬、目指す先、自身の誇張、独占欲の表れから彼女の姿を取っている。)
普段のゾディアックウェポンは刃を能力で透明化させ不可視化している、風の鞘。(イメージ:風王結界)