

キャラクター名	プレイヤー名
新鎧羽月（しんかい はづき）	

シンドローム	モルフェウス ウロボロス	ワークス	UGNエージェントB	カヴァー	ゲームプロデューサー
オプション	オルクス	年齢	24歳	性別	女性
覚醒	感染	衝動	解放	初期侵食率	40%
出自	安定した家庭	経験	古強者	邂逅	師匠？

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP
肉体	2	0	0			2	26
感覚	3	1	2			6	行動値 (非装備時)
精神	2	0	0			2	14
社会	1	0	0			1	戦闘移動 全力移動
							19
							38

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	14	12	RC	1		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	1
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	射撃	8r+32		10		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
		2	-	-2	

所持品		合計装甲:	2	合計回避:	0
剣星の星砂					
ハンドレッドガンズ					
スナイパーウェポン					
ミーミルの覚書					
傭兵キット					
インフレム:ディシプリンズアクト(射撃)					

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タリ	消費
遺産継承者: 祈りの造花	P	N		
ノア・ロイス	P 執着	N 恐怖		
ミツバ・グレイヴァレー	P 友情	N 隔意		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:	4	残り財産P:	3
--------	---	--------	---

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエクストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
《C:モルフェウス》	3	2	メジャー	-	-	-		
効果:	判定のC値-[LV](下限7)							
《ペネトレイト》	★	3	メジャー	武器	-	〈射撃〉		
効果:	装甲無視、組み合わせた判定のダイス-1							
《原初の緑:ゲットダウン》	★	3	リアクション	至近	自身	〈射撃〉		
効果:	回避判定を〈白兵〉〈射撃〉で行える							
《ハンドレッドガンズ》	5	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果:	武器作成 アイテム欄記載							
《スナイパーウェポン》	4	2	マイナー	至近	自身	自動		
効果:	ハンドレッドガンズのデータ変更							
《魔弾の悪魔》	2	4	オート	至近	自身	自動	リミット	
効果:	ハンドレッドガンズを使用した〈射撃〉判定の直後に使用、判定の達成値+10							
《運命の切り替え》	2	3	オート	視界	単体	自動		
効果:	対象が回避判定に失敗した直後に使用、対象の代わりにリアクションとしてドッジを行う							
《R:ウロボロス》	3	2	リアクション	-	-	-		
効果:	判定のC値-[LV](下限7)							
《原初の灰:天上からの誘い》	2	5	イニシアチブ	至近	自身	自動	120%	
効果:	ラウンド中、あらゆる判定の達成値を+[Lv*5]							
《反転する運命》	1	4	オート	至近	自身	-	リミット	
効果:	《運命の切り替え》と同時に使用、代理回避に成功した場合、本来の効果に加え、その攻撃を行ったキャラクターに命中させる							
《悪食の蛇》	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果:	オーヴァードに1点でもダメージを与えたときに宣言、1シーン0回まで使用できるウロボロスのエフェクト使用回数を1回分回復する							
《原初の虚:真空返し》	1	2D10+2	リアクション	-	-	対決	120%	
効果:	ドッジ判定の達成値に+[Lv*3]、判定に成功した場合、その攻撃で対象になっている他のキャラクターへの判定も失敗になる							
《EF:真昼の星》	★							
効果:								

「新生の銀翼(スィームルグ)、現時刻をもって戦線に復帰します」  
「モルフェウス、パロール、ウロボロスにトライブリードにシネゲイドビーイング……」  
「過去、自分がオルクスとのクロスだったというのにも驚きましたが、戦線から離れたこの2年間、少々変わりすぎではないでしょうか？」  
「……私がプレイしているのはマオオパティーですね？決してマオオシャトルランではありませんよね？」

▼経歴  
ゲームスタジオに勤務する24歳のUGNイリーガル  
14歳の時、遺産をめぐる争いに巻き込まれ、遺産に適合したことで覚醒、その後2年間イリーガルとして戦いを潜り抜け、新帝国での大規模な作戦に参加  
当時体制側だったアルの父との戦闘に入り、善戦するも敗北、幸いレジスタンスに救助され、特に異常なく戦線に復帰が叶ったが、この一件は羽月に深く刻まれた。  
その後6年の間、数々の任務に参加、サバイバルや遺産の暴走を食い止めた色々やった末、負傷を期に前線を離れ就職することになる。  
2年間ゲームスタジオにて勤務し自身の第一作を作り上げた直後訪れた、テレーズを介した『シヤヘル』と呼ばれる遺産の調査依頼。  
8年前の因縁との決着をつけるため彼女はこれ幸いと長期休暇を申請、再び戦場を駆け抜けることになるのであった。

▼性格  
非常に負けず嫌ひ、かつ軽度の完璧主義ではあるが、他人にそれを強要はしない分別もある。  
8年に及ぶ実戦経験へそれなりの自負を持ちつつ割と面倒見がいいと言える性格。  
重度のゲーム好きでそれが高じて負傷を期にゲーム会社に就職。  
自身を基準に調整をしてしまったりで、関わったゲームの評価は万人受けしない。  
酒癖が非常に悪く、彼女を知る者からは”羽月に酒を飲ませるな”と本人としては不本意な評価を受けている。

