

キャラクター名
白星キエン

プレイヤー名

シンドローム	サラマンダー ウロボロス		ワークス	UGNチルドレンA	カヴァー	高校生
	オプション		年齢	18歳	性別	男
覚醒	生誕	衝動	闘争		初期侵食率	45 %
出自	天涯孤独	経験	UGNへの忠誠心		邂逅	絶対忠誠

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	3	1	0			4	行動値	5
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	5
精神	3	0	0			3	戦闘移動	10
社会	1	0	0			1	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	8		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	2
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
日本刀	
ウェポンケース	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
アッシュ・レドリック	P 傾倒	N 疎外感		
テレーズ・ブルム	P 執着	N 敵愾心		
アルフレッド・J・コードウェル	P 親近感	N 不快感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
原初の赤:貪欲なる拳	1	4	メジャー	武器		白兵		
効果:	白兵の判定ダイス+Lv+1個							
CR:OUR	2	2	メジャー			シンドローム		
効果:	C値-Lv							
憎悪の炎	1	2	メジャー			シンドローム		
効果:	このエフェクトを組み合わせた攻撃で対象にHPダメージを与えた場合、対象に憎悪を与える							
炎の刃	1	2	メジャー	武器		白兵		
効果:	エフェクトの攻撃力+Lv*2							
原初の紫:孤独の魔眼	1	5	オート				SLv	
効果:	自身を対象に含む「範囲」「範囲(選択)」の攻撃の対象を自身に変更する。							
原初の白:カウンター	1	6	リアクション	武器		白兵	SLv	
効果:	対象が自身に対し「範囲:単体」の攻撃をおこなってきた際に使用する。対象に攻撃を行う。(メジャーアクションのエフェクト組合せ可)使用後に行動済みになる。							
原初の黒:ラストアクション	1	7	オート				S1	
効果:	戦闘不能になった際に使用する。自身はメインプロセスを行う。							
原初の虚:ファイナルフラッシュ	3	22					シーン1回	
効果:	リアクションのC値+1。攻撃力+Lv*5							
イージーフェイカー:声なき声	★							
効果:								
不燃体	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「マスターの命の下、No.61 Pm-type:Castor、戦闘準備に移行。続く指示を待つ…。了解。戦闘行動を開始する。それでは………ジャオラ！誰から殺されたい！？雑魚から出てきな！」

No.61 Pm-type:Castor ナンバー61 プロメテウム タイプ:カストル 人間風の名前はない。UGN改革派のデザインペビーであり生まれてからアッシュ・レドリックの兵器として育てられ、「自分自身は兵器でありアッシュの夢の礎である」と強く思い込んでいる。人間らしいことが好きではない。

感情を表に出さず、アッシュ・レドリックの命令を忠実に遂行する改革派のチルドレン。口癖は「Yes」と「No」。文頭に置く。アッシュ・レドリックの命令であらゆる支部内の監視を任されている。本人は「ケッ…つまねえ仕事…コホン、失礼。これも任務の内。アッシュ様に任された仕事です」と悪態をつきつつもしっかり仕事をこなしている。

(特に)戦闘では性格が一変し、感情を表に出し、攻撃的な性格になる。

感情を表に出さない冷徹非情な一面と見た目性格共に残虐非道で攻撃的な一面を持っている。これは二重人格ではなくただ自分の気分で豹変しているだけである。普段は淡々とした口調で話すが、豹変すると言葉遣いが悪くなる。あまりの豹変ぶりに周りからは「戦闘用人格でも入ってるんじゃないか」と噂されるほど。本人も豹変時の性格をはしたないと思っており、むしろ都合がいいのでそのままにしている。彼の豹変ぶりはアッシュの耳にも入っている。

趣味はないと語っているが実際のところ「強者を圧倒的な実力で振り伏せる」ことが大好き。それも隠している。