キャラクター名: 壬生 玲音

プレイヤー名:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| シンドローム | エンジェルハィロゥ<br>ハヌマーン | ワークス | UGNエージェントD | カヴァー | 楽団員 |
| オプショナル | | 年齢 | 25 | 性別 | 男 |
| 覚醒 | 生誕 | 衝動 | 闘争 | 初期侵食率 | 37 % |
| 出自 | 名家の生まれ | 経験 | 心の壁 | 邂逅 | いいひと |

| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 肉体 | 1 | 0 | 0 | | | 1 |
| 感覚 | 4 | 0 | 0 | | | 4 |
| 精神 | 2 | 0 | 0 | | | 2 |
| 社会 | 1 | 1 | 0 | | | 2 |

| | |
|---|---|
| HP | 24 |
| 行動値 | 10 |
| (非装備時) | 10 |
| 戦闘移動 | 15 |
| 全力移動 | 30 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | | | ＲＣ | 1 | | 交渉 | 1 | |
| 回避 | | | 知覚 | 1 | | 意志 | | | 調達 | 1 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報：UGN | 1 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 0 | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |

| 合計装甲： | 0 | 合計回避： | 0 |
|---|---|---|---|

| 所持品 | |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| ロイス | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイタス | 消費 |
| 闇使い | P | N | | |
| クラリネット | P 幸福感 | N 不安 | | |
| 大郷 大和 | P 友情 | N 劣等感 | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |

| 最大財産P: 6 | 残り財産P： |
|---|---|

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果： | 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果： | コスト分のHPで復活 | | | | | | | |
| 一迅の風 | 5 | - | 常時 | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果： | 戦闘移動・全力移動・エンゲージからの離脱を行ったRの攻撃力+[Lv×２] | | | | | | | |
| スタートダッシュ | 1 | 3 | ｾｯﾄｱｯﾌﾟ | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果： | 戦闘移動を行う。離脱可。１シーンLv回 | | | | | | | |
| 闇の指先 | 3 | 7 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | Dロイス | |
| 効果： | 対象の判定直前に使用。C値+１。１R１回、１シナリオLv回 | | | | | | | |
| バトルビート | 3 | 2 | ﾏｲﾅｰ | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果： | ハヌマーンを使用した判定D+Lv個 | | | | | | | |
| ｺﾝｾﾝﾄﾚｲﾄ：ｴﾝｼﾞｪﾙﾊｲﾛｩ | 2 | 2 | ﾒｼﾞｬｰ | - | - | - | - | |
| 効果： | C値-Lv | | | | | | | |
| 破壊の光 | 2 | 2 | ﾒｼﾞｬｰ | 視界 | 範囲(選) | 対決 | - | |
| 効果： | 「攻撃力：＋２」同エンゲージ不可。１シーンLv回 | | | | | | | |
| 光の手 | 1 | 2 | ﾒｼﾞｬ/ﾘｱｸ | - | - | - | - | |
| 効果： | 【感覚】で判定を行う | | | | | | | |
| 振動球 | 2 | 3 | ﾒｼﾞｬｰ | 視界 | - | 対決 | - | |
| 効果： | 「攻撃力：+LV」装甲無視 | | | | | | | |
| ウサギの耳 | 1 | - | ﾒｼﾞｬｰ | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果： | 耳いい。＜知覚＞ | | | | | | | |
| 空の楽器 | 1 | - | ﾒｼﾞｬｰ | 視界 | ※ | 自動 | - | |
| 効果： | 大気を楽器やスピーカーにする | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |

日本人の父とオーストリア人の母を持つハーフ。
陰を見せないようにしてる陰キャ。友達いない。