

キャラクター名 プレイヤー名

都築 知里(つづき ちさと)

シンドローム	ノイマン パロール		ワークス	ゼノスエージェントA	カヴァー	中学生
オプション			年齢	14歳	性別	女の子
覚醒	感染	衝動	飢餓		初期侵食率	35%
出自	犯罪者の子	経験	記憶喪失		邂逅	保護者：都築京香

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	0	1	0			1	行動値	3
感覚	1		0	1		2	(非装備時)	5
精神	5		0			5	戦闘移動	10
社会	2		0			2	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	11		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志	2	1	調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:ゼノス	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
レイジングブレイド(LM118頁)	白兵	1r+9	6	12		行動値-4。1回/シーン、ダメージ+2D。

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
ブーストアーマー(LM118頁)		15		-2	最速率+2(※メジャーアクションをしたメインプロセス終了時)。肉体・感覚・精神判定+2D(能力値欄に適用済)

所持品	
貴種の接吻(HR p98)	
聞耳頭巾(UG p45)	
ウェポンケース	
思い出の一品	

合計装甲: 15 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
秘密兵器	P	N		
都築京香	P 尊敬	N 恐怖		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コントロールソート	1	2	Maj	武器	-	白兵		
効果:	【精神】で判定する							
コンセ:ノイマン	2	2	Maj	-	-	シンド		
効果:	C値-Lv(下限値7)							
カバーディフェンス	3	2	AUTO	至近	自身	自動		
効果:	Lv回。カバーリングする							
グラビティガード	3	3	AUTO	至近	自身	自動		
効果:	G値+[Lv]D10							
魔神の盾	3	4	AUTO	至近	自身	自動		
効果:	1回/シーン。G値+[Lv×10]							
時の棺	1	10	AUTO	視界	単体	自動	100%	
効果:	1回。判定を失敗させる							
インスピレーション	1	2	AUTO	至近	自身	自動		
効果:	Lv回。GMに質問する							
フェイタルヒット	3	4	AUTO	至近	自身	自動	100%	
効果:	1回/R。ダメージ+[Lv]D10。							
代謝制御	★		P	至近	自身	(意志)		
効果:	代謝を完全に制御する							
写真記憶	★		Maj	至近	自身	(知覚)		
効果:	なんでも覚えている							
完全演技	★		Maj	至近	自身	(知覚)		
効果:	完璧な物真似をする							
ポケットディメンジョン	★		Maj	至近	特殊	(知覚)		
効果:	謎の空間を作る							
ディメンジョンゲート	★	3	Maj	至近	特殊	自動		
効果:	知っている場所へのワープゲートを作る							

「ゼノス……あ。……まあいっかあw ゼノスエージェントの"ニューゲーム・プラス"、です。よろしくね！ ん？ 強くてニューゲームって意味らしいよ」「きょーちゃんが武器持ってけって言うからさー。……オーヴァードいないって言うのに！ ま、なんか意味があるんでしょ」「ん？ この耳？ わたしはレネビちゃんじゃないから、フードについてるだけだよ？ 動いてるって……あー、この仔、Exレネゲイドだからねえ」「なんでも知っているんじゃないか、って？ 馬鹿言っちゃダメだよ。知らないことがあるから、人生は楽しいさ……なーんてね、今のかつこよくない？」

猫耳(か狐耳?)のパーカー(エンブレム「聞耳頭巾」)を着た少女。身長が低めなのを気にしている。ゼノス所属だが、人間。口調や性格は幼く人懐っこいが、《帝王の時間》と《写真記憶》、そして《インスピレーション》で培った知識や知見から出て来る言葉はそれに似つかわしくないリアルなもので、ついたあだ名は「人生二周目」。彼女はそれが気に入ったので英語にしてコードネームにしている。

《ポケットディメンジョン》の中にはお菓子のストレージがあるらしく、際限なくお菓子が出て来る。お気に入りにはコアシガレットと麩菓子、という謎の渋さでこれもまた二周目感がある。独り占めするたちではなく、その場にいる人たちとシェアして食べる。なお、武器は《ポケットディメンジョン》に入れず、楽器ケースに入れて担いでいる。手元がないと安心できないのだそう。

そんな彼女の趣味は図書館制覇。図書館一棟分の本を丸ごと頭に入れて次の図書館へ行く遊びである。景市に来たのも、景市の図書館で本を読みたかったから、である。「エフェクトなしで読んだら、どんな感じがするんだろう」とか。

=====
都築京香曰く――

