

キャラクター名
杜若 庚 (かきつばた かのえ)

プレイヤー名

シンドローム	ブラックドッグ ノイマン		ワークス	水商売	カヴァー	コンカフェ店員
	オプショナル		年齢	25	性別	女
覚醒	感染	衝動	破壊	初期侵食率	36 %	
出自	政治権力	経験	死と再生	邂逅	ビジネス	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	29
肉体	2	0	0			2	行動値	7
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	7
精神	4	1	0			5	戦闘移動	12
社会	1	0	0			1	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	7		交渉	1	
回避			知覚	1		意志	5	1	調達	5	
運転:			芸術:			知識:オカルト	4		情報:噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ:手配師	
思い出の一品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
遺産継承者:欲望の姫君	P	N		
	P	N		
天城 瑠璃	P	友情	N	隔意
実家	P	懐旧	N	食傷
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 22 残り財産P: 18

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
雷の大弓	3	2	マイナー	至近	自身	自動		
効果:	そのMP間、射撃攻撃力+[Lv*3]、単体限定							
コンセントレイト:ノイマン	3	2	メジャー					
効果:	C値-[Lv](下限値7)							
砂の刃	1	2	メジャー	視界		対決		
効果:	攻撃力+[Lv+2]の射撃攻撃、G値-5							
クリスタライズ	2	4	メジャー			対決	100↑	
効果:	攻撃力+[Lv*3]、装甲無視、シナリオ3回							
虚構のナイフ	3	3	メジャー			対決		
効果:	攻撃力+[Lv*3]							
生き字引	1	1	メジャー	至近	自身			
効果:	〈意志〉で情報収集可、判定ダイス+[Lv]個							
電子使い	★							
効果:								
完全演技	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

【人物】
一見飄々としているように見えるが、実は好奇心の強い性格で、オカルトや都市伝説が好きという一面もある人当たりが良く、どんな人ともすぐ仲良くなれる反面、それ以上の関係になる人物は希
同じ店でメイドとして勤務している天城 瑠璃は自他ともに認める数少ない親友

【経歴】
元々はその地方一帯の農地を所有していた豪農である、所謂「地方の名士」の家柄に生まれた少女
そんな家に生まれた少女は、生まれた時から前時代的な『女』、つまり家庭を守り、男を立てるといったような価値観のもと教育されることになった
中性的な容姿に生まれ、声も性格もそれに寄っていた彼女はそれに嫌気が差し、成人と同時に家を出て東京へ都会に出て、己の嗜好、男性的に振舞うのが好き、というのを自覚し、今の喫茶店に勤め始めることに
喫茶店に勤め始めてから暫くして、彼女はある事件に巻き込まれることになる
UGNとFHの、ある遺産を巡る抗争である
その一件で争点となっていた遺産『欲望の姫君』を食べてしまったことでオーヴァードとして覚醒し、紆余曲折の末UGNの庇護下に入り、訓練を受けた後イリーガルとして活動することに
今日では喫茶店の店員とUGNイリーガルの二足の草鞋を履き熟している

【能力】
シンドロームはノイマン×ブラックドッグのクロスブリードだが、遺産の効果で限定的にモルフェウスの能力も扱える疑似的なトライブリード
戦闘面では、砂で出来た刃を電磁加速によって投射することで高い攻撃能力を発揮可能だが、多数を一撃に攻撃して制圧するという攻撃には向いていない
戦闘以外の面では情報収集能力に定評がある