キャラクター名

アストラ

プレイヤー名

ポジション	ジャンク	**享年**	12
メインクラス	タナトス	**暗示**	『破局』
サブクラス	ロマネスク	**寵愛点**	0

初期配置	煉獄
最大行動値	10

能力値	クラス	修正	合計
武装	1	1	2
変異	0	0	0
改造	3	0	3

記憶のカケラ	内容
戦火	銃声のなかを逃げ惑う、撃たれる、銃弾が飛び交う、爆発が起こる。逃げ惑う中、全てが遅かられなくて、ふらふらと彷徨う。飛んでくる砲弾…それが近付いてくる小鳥に思えて。あなたは手を差し伸べた。
死人使い	大切な人が死んだ、いいえ…きっと眠っているだけ。目を覚ませなくちゃ、きっと目を覚ませてあげる。そのために、死んでもあなたは目覚めたのだから。でもあの人はどこで眠っているだろう？
ひとりぼっち	あなたがひとりぼっちだった。一人で孤独にいたから。一人で孤独だったわけじゃない。あなただけの時は無限自分、死にはることができる。その時、あなたは誰かった。そして思った、死に生まろう と。ひとりぼっちじゃいなかった。その時、カプリコーンのユーゼア、そして皆は生活者だった。
敵となった仲間	このまま放棄して捨てられるくらいなら、と言で始めた。タウラスの死に、バルゴの死に、あなたは絶望った。どうか、アリエスだけは、と救えを祈ったのに、あなたは彼女かれて捨てさつられ、殺された。それはえんに憑られたが女によって、そのかはピスケスだった。

未練				
対象	種類	狂気点		発狂時ペナルティ
たからもの（指輪）	依存	3	①②③④⑤	パーツとして所持。破壊で狂気点+1
メェメェ	恋心	3	①②③④⑤	
アマルテイア	執着	2	①②③④⑤	
シオマネキ	独占	2	①②③④⑤	
		3	①②③④⑤	
		3	①②③④⑤	

マニューバ							
タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
ポジション		随行		ラピッド	0	自身	他の姉妹が移動マニューバを使用した際のみ使用可。移動1
メインクラス		死神		オート	なし	自身	白兵攻撃マニューバの攻撃判定において、出目+1してもよい
メインクラス		刹那		オート	なし	自身	バトルパートで攻撃マニューバを使用した際、自身以外は「ラピッド」「ジャッジ」でマニューバを使用できない
サブクラス		愛撫		ラピッド	0	自身	転倒
				オート			
頭		ボイスエフェクト		ラピッド	2	0〜2	対象の姉妹一体と互いに対話判定を行ってよい。
頭		カンフー		オート	なし	自身	最大行動値+1
頭		のうみそ		オート			2
頭		めだま		オート			1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
				オート			
頭		ワイヤーリール		ラピッド	3	0〜2	移動1
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
腕		かた		アクション	4	自身	移動 1
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援 1
		たからもの（指輪）		オート			
				オート			
胴		せぼね		アクション	1	自身	次カウントで使うマニューバ 1 つのコスト-1
胴		はらわた		オート			
胴		はらわた		オート			
				オート			
脚		キャンサー		オート	なし	自身	脚のみ、ダメージに対して常に「防御1」。バトルパートで移動時、白兵・肉弾攻撃マニューバを1つ、「ラピッド」で使用可。
脚		仕込みブーツ		アクション	2	0	白兵攻撃2、攻撃判定の出目+1
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		あし		ジャッジ	1	0	妨害 1