

キャラクター名  
廻 春陽

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン ノイマン		ワークス	UGNチルドレンC	カヴァー	高校生
	オプショナル		年齢	17	性別	女
覚醒	感染	衝動	自傷	初期侵食率	34 %	
出自	政治権力	経験	平凡への憧れ	邂逅	家族	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	1	0	0			1	行動値	13
感覚	1	0	2	1		4	(非装備時)	13
精神	4	1	0			5	戦闘移動	18
社会	2	0	0			2	全力移動	36

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達	1	
運転:			芸術:			知識:	1		情報:	UGN	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: UGN幹部	
コネ: 噂好きの友人	
コネ: 警察官	
コネ: マスメディア	
【 嚙矢の指輪 】	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイムス	消費
触媒(カタリスト)	P	N		
ゆうゆう(支部長)	P 信頼	N 悔悟		
こうや	P 感服	N 脅威		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6    残り財産P: 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
戦術	5	6	セットアップ	視界	シーン(選択)	自動	-	
効果: 自分以外のメジャーダイス+Lv個/r								
援護の風	5	2	オート	視界	単体	自動	-	
効果: 対象が判定を行う直前。判定ダイス+Lv個/r								
ウインドブレス	3	2	オート	視界	単体	自動	リミット	
効果: 援護の風使用判定の達成値+LV*3								
勝利の女神	5	4	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果: 対象が判定を行った直後に使用。達成値+LV*3/r								
エンジェルボイス	3	4	Xジェー	視界	単体	自動	-	
効果: メジャーアクションC値-1、ダイス+LV								
風の渡し手	1	3	Xジェー	-	LV+1	交渉	-	
効果: 行動の対象をLv+1に 1/シーン								
音波調律	1	2	Xジェー	視界	-	交渉	-	
効果: 暴走以外のバステ全回復								
弱点看破	3	3	Xジェー	視界	単体	自動	-	
効果: 攻撃力+Lv*3/r間								
真偽感知	★	2	Xジェー	視界	単体	-	-	
効果: 嘘がないか見抜く								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

(めぐり (はるひ) #F19EC2  
ウェル・テンペスタ 春嵐を羅+伊  
プリマ(プリマヴェーラ)ではないかになってなりつつ、英語のWellとかけている

「え〜今から遊びにいくとこだったのに〜はあ…。みんなごめ〜ん！また今度埋め合わせして〜><」  
「これ終わったら、パフェ食べに行こうね〜。新しくできたところ、すっごいおっきいパフェあるんだって〜」  
放課後にカラオケや寄り道をするのが大好きな女の子。オーヴァードじゃなかったら、普通の生活が送れていたのかな、と思う気持ちはあるが、なってしまったものはしかたがない！と割り切っている。人を励ます側の人間であるが、どちらかという妹気質。初対面であろうが、上司だろうが構わず話しかける。爪をきれいにネイルしているためあまり前線には出たくない。戦闘中でも巻いた髪を崩さないことを心がけているかもしれない。仲のいい友人に動物が好きな女の子がいる(4146661)。寮暮らし。  
父: 廻桂実(かつみ) 母: 廻明澄香(あすか)

img  
声も性格も明るく！120倍増しにする。ゆるゆる語尾を伸ばす。  
あたし/みんな、あだ名、

2022/9/20,22,24 『Crumble Days』  
GMアライグマさん  
PC(PL)祝部萌(きゅらさん)、七宮ななお(成瀬さん)