

キャラクター名  
八重咲 なの (やえさき なの)

プレイヤー名

シンドローム	アザトース エグザイル		ワークス	高校生	カヴァー	高校生
	オプション		年齢	16(高2)	性別	女
覚醒	実験(18)	衝動	恐怖(17)	初期侵食率	35 %	
出自	呪われた家	経験	転校(LM19)	邂逅	友人/愛沢カヤ	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	3	1	0			4	行動値	5
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	5
精神	3	0	0			3	戦闘移動	10
社会	1	0	0			1	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
異形(LM80)	P	N		
母親	P 尽力	N 食傷		
悪夢の向こうの存在	P 感服	N 恐怖		
シナリオ/愛沢カヤ	P 信頼	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 2 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
虚無の触腕<->	1	3	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果: シーン間素手データ変更、攻+[LV+5].10m								
コソ:アザトース<シンドローム>	2	2	Xジャー	-	-	-	-	
効果: C値-LV(下限7)								
蝕む触肢<白兵>	3	1	Xジャー	武器	-	対決	-	
効果: 命中時ランクLVの邪毒付与								
超次元存在<シンドローム>	5	4	Xジャー	-	-	自動	-	
効果: 判定ダイス+[LV*2]								
死神の手<白兵射撃>	3	4	Xジャー	-	-	対決	80	
効果: 攻+[LV*4]、素手が骨の銃限定。								
聖痕<シンドローム>	3	-5	Xジャー	-	-	-	D	
効果: 組合判定で上昇する侵蝕値合計-[LV+2](最低1)。使用したメインプロセス終了時にHP-5失う。ヲ3回。								
ダグァインの調和<->	2	1d10	オート	至近	自身	自動	100	
効果: C値-1(下限6)、ヲLV回。								
擬態の仮面<->	1	-	Xジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 姿を変える。見破る場合知覚同士で対決。元の姿にはオートで戻れるが、再変身にはエフェクト使用する。								
異言<->	1	-	Xジャー	視界	単体	効果参照	-	
効果: 発狂している相手と会話できる。判定するなら交渉。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

2022/11/13 インキュベーターの楔 PC1

■HO  
 【PC1】覚醒枠。【覚醒】実験・【ルーツ】不明(セッション中判明)。愛沢カヤの幼馴染  
 ロイス: 愛沢カヤ(あいざわ・かや) P純愛/N不安  
 カヴァー/ワークス: 高校生/高校生  
 君はD市の高校に通う高校生だ。PC2や幼馴染の愛沢カヤはかけがえのない親友である。だが、修学旅行の最中、君たちの乗るバスは謎の集団に襲われ……気付けばカヤと共に、巨大な白い部屋の中で目覚めた。ここは……何処の……? その時、体内でおさましい”何かの力”が脈動し、君の体が獣化をはじめた……!  
 (修学旅行→社会見学でも可。異形化する等自身の異変に気付きやすい能力があるのが望ましい。)

■ビルド  
 10m単体白兵アタッカー邪毒付き。  
 <100%フルコンゴ試算>  
 命中: (肉体4+超次元12=16)dx@6+白兵3 = 期待値50  
 ダメージ: 6d10+虚無7+死神16 = 期待値53 + 邪毒12  
 コスト: ダグァインと聖痕で相殺と仮定し、1R平均12

■話し方  
 一人称: わたし  
 二人称: あなた・〇〇さん 親密度によるけど基本友好的で丁寧、お前とかあんたとか基本言わない。  
 口調: ~だよ、~だけど…、~でしょ?、~かな… あまり私の強くない女の子口調。目上・年上などにはちゃんと敬語。