キャラクター名
八十八夜（やそや・よる）

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン オルクス	ワークス	不良高校生	カヴァー	
オプショナル		年齢	18	性別	女性
覚醒	命令	衝動	恐怖	初期侵食率	32 %
出自	待ち望まれた子(家族)	経験	敗北(ライバル)	邂逅	家族

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	0	1	0			1
感覚	1	0	0			1
精神	4	0	0			4
社会	3	0	0			3

HP	26
行動値	6
(非装備時)	6
戦闘移動	11
全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	4		射撃			ＲＣ			交渉		
回避			知覚	1		意志	1		調達		
運転：	2		芸術：			知識：			情報：裏社会	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
夏も近づく(U80)		15				①＋②
夏も近づく(80)		21				①＋②＋④　C-1(下限6)
夏も近づく(100)		25				①＋②＋④　C-1(下限6)
茜襷		0				③　【夏も近づく】の対象を増やす

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
エンブレム:ドロップアウト	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
家族:製造者たち	Pけんしん	N 負い目		
ライバル:御神蜜柑<BL>	P　感服	N 劣等感		
選ばれし者(ゲイナー)	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:　6	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
コンセントレイト：OR	1							
効果：								
マルチウェポン	3							
効果：								
緑の鞭	5	2	m	至近	自身	自動	-	
効果：武器作成								
コントロールソート	1							
効果：								
ウォーデンソーン	3							
効果：緑の鞭の攻撃+7、G値+4、ふたつ作成可								
ブルージズ	5							
効果：判定のダイス+4								
構造看破	★	-	メジャー	至近	-	(知識:)	-	
効果：								
完全演技	★	-	メジャー	至近	自身	(知覚)	-	
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

第2新東京支部のおてつだいさん。

何代かに渡って設計された生き物の完成品。理論的には完璧な出来。だったものの競合のライバルには敗北。
製造過程でインフィニティコードに接触、先行種。

何も考えていない、そんなに努力をしているようにもみえないけどとても良い結果を出す、天才。

創造主たちの設計通りの生き物として完成したものの、御神蜜柑に敗北したことに関して、彼らに負い目を感じている。
実のところ、彼女は「設計通り」の状態で敗北した。
創造主たちは御神蜜柑を超えることができなかったというのが結論だが、彼女は自身の性能を以って勝利できなかったことを嘆いている。
その論点の違いにはまだ気づいていない。