

キャラクター名
瀧川 仁見 (たきかわ ひとみ)

プレイヤー名

| | | | | | | |
|--------|-------------------|----|------|---------|------|-----|
| シンドローム | モルフェウス ブラックドッグ | | ワークス | アスリート | カヴァー | 高校生 |
| | オプション | | 年齢 | 17 (2年) | 性別 | 男 |
| 覚醒 | 死 | 衝動 | 解放 | 初期侵食率 | 36 | % |
| 出自 | 兄弟 | 経験 | 親友 | 邂逅 | 友人 | |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 35 |
| 肉体 | 3 | 1 | 0 | 3 | | 7 | 行動値 | 7 |
| 感覚 | 3 | 0 | 0 | | | 3 | (非装備時) | 7 |
| 精神 | 1 | 0 | 0 | | | 1 | 戦闘移動 | 12 |
| 社会 | 1 | 0 | 0 | | | 1 | 全力移動 | 24 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-----|----|----|------------|----|----|-----|----|----|---------|----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | | | RC | | | 交渉 | | |
| 回避 | 2 | | 知覚 | 1 | | 意志 | 1 | | 調達 | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: 噂話 | 1 | |
| 運転: | | | 芸術: やきそば調理 | 3 | | 知識: | | | 情報: 面影島 | 2 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|-------------|----|-----|----|--------|----|----------|
| ②インフィニティポーン | 白兵 | 7r | 3 | [LV+7] | | |
| ①③基本+② | 白兵 | 7r | | 27 | | |
| ①③④+②⑤ | 白兵 | 17r | | 27+3D | | ⑤はシナリオ3回 |
| ①③④+②⑤ | 白兵 | 19r | | 33+4D | | ⑤はシナリオ3回 |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | |

| 所持品 | |
|------------|--|
| コネ: 噂好きの友人 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

合計装甲: 0 合計回避: 0

| ロイス | | | | |
|--------------|---------|---------|----|----|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイ | 消費 |
| 賢者の石 | P 連帯感 | N 恐怖 | | |
| 弟:瀧川弟 (おとうと) | P 慈愛 | N 嫌悪 | | |
| 親友:後藤 (ごっさん) | P 友情 | N 嫌気 | | |
| PC間:西蓮寺 椿 | P 信頼 | N 脅威 | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |

最大財産P: 2 残り財産P:

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|---|----|------|--------|----|-----|----|------|--------------|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果: 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果: コスト分のHPで復活 | | | | | | | | |
| ①コネ(モルフェウス) | 2 | 2 | Xジャー | - | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: C値-LV | | | | | | | | |
| ②インフィニティポーン | 5 | 3 | マイナー | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: 物質を変換して白兵戦闘用の武器を製作する | | | | | | | | |
| ③咎人の剣 | 3 | 4 | Xジャー | - | - | 対決 | | (インフィニティポーン) |
| 効果: 攻LV×5・限界を超えた威力に武器を強化するエフェクト | | | | | | | | |
| ④ストライクモード | 3 | 6 | Xジャー | - | 単体 | 対決 | 80 | |
| 効果: 攻+LVD・武器を破壊力重視の形態に変化させるエフェクト、判定後武器は破壊される | | | | | | | | |
| ⑤サポートデバイス | 5 | 6 | セットアップ | 至近 | 自身 | 自動 | 80 | |
| 効果: サウンド間:肉体+(LV×2)D/シナリオ3回・ひとつの行為を補助するためのアイテムを生み出すエフェクト | | | | | | | | |
| 移動:クイックダッシュ | 1 | 4 | セットアップ | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: 反射をレネゲイドにより加速し、瞬発的な移動を行う | | | | | | | | |
| ⑥ソードマスター | 3 | 3 | セットアップ | 至近 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果: サウンド間:攻撃達成値+[LV×3]武使用者の体に最適化した姿に変化させるエフェクト、使い手はまるで熟練の剣士のように変貌するだろう。 | | | | | | | | |
| ⑦砂の加護 | 3 | 3 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果: サウンド間:判定ゲイス+[LV+1]個:砂を操り味方を支援する、対象が判定を行う直前に使用する。 | | | | | | | | |
| ⑧砂塵霊 | 3 | 3 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | 砂の加護 | |
| 効果: 砂の加護と同時に使用攻撃力+[Lv×4]:砂でできた武器や兵士を操って味方の攻撃を支援する | | | | | | | | |
| ⑨パトトレイト | 1 | 3 | Xジャー | 武器 | - | 対決 | - | |
| 効果: 装甲無視、ゲイス-1D:武器の形状を変化させ、貫通力を高めるエフェクト | | | | | | | | |
| ウォーキンググロゼット | 1 | - | Xジャー | 至近 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果: 自分の衣装のデザインを自由自在に変更する、ひとも同意があればできる。 | | | | | | | | |
| 怒髪天 | 1 | - | Xジャー | 至近 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果: 髪型が静電気自在になる | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |

GMのしさん、ハトメモPC①

■ PC①

Dロイス指定: 賢者の石 (LM/61P)
ワークス/カヴァー: 指定なし/高校生
Snロイス: オモイデ様 幸福感/悔悟
オモイデ様の力は伝播し、世界各地で死者が黄泉還っている。
キズナによれば、オモイデ様に何か異変が起きているのだという。
オモイデ様を止められるのは、その欠片を持つキズみだけだ。
……だが、一体どうやって?

■設定メモ

オレ
普通の家庭の長男
父:郵便局長
運動神経がよくて器用、厳しい道場で礼儀は学んだはず。あいさつをする、年上にはちゃんと敬語をつかう。
罵られるとすぐちやうしにの性格

幼なじみのキズナ (同じマンションの階層違い、生まれたときから一緒) と一緒に
剣士に憧れて剣道の道場に通っていた。
始めた理由はなんか正義の味方ばいし、きっかけからである。
剣道をはじめた理由「大事なひとをまもれる正義の味方になる」にした