

キャラクター名  
上梨 紗希

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン パロール		ワークス	風紀委員C	カヴァー	優等生
	エンジェルハイロウ		年齢	16	性別	女性
オプション	覚醒	素体	衝動	闘争	初期侵食率	41 %
出自	結社の一員		経験	過去	邂逅	保護者

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	1		0			1	行動値	23
感覚	2		0			2	(非装備時)	23
精神	3	1	0			4	戦闘移動	28
社会	2		0			2	全力移動	56

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	1		交渉		
回避			知覚	2		意志	1		調達	5	
運転:			芸術:			知識:学生名簿	2		情報:UGN	1	
運転:			芸術:料理	1		知識:			情報:アカデミア	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:噂話	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
学園通の友人	
コネ: UGN幹部	
ラッキーメダル: ホワイト	
ラッキーメダル: ブラック	
思い出の品	
文殿寮特務書	
コネ: 手配師	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス業師	P	N		
義兄	P 幸福感	N 不安		
桐矢 朱音	P 執着	N 劣等感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 14 残り財産P: 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
戦いの予感	1	2	セット	至近	自身	自動		
効果:	ラウンド進行の最初のラウンド使用可 ラウンド中行動値Lv*10							
先手必勝	5							
効果:								
時間凍結	1	5	イニシ	至近	自身	自動	80↑	
効果:	イニシにメイン。行動済みでも可。行動済みにならない。HP-20							
CLパロール	2	2	メジャー			シンド		
効果:	C率-Lv(下限値7)							
死神の瞳	1	3	メジャー	視界	単体	RC		
効果:	命中で次に受ける攻撃ダメージLv+1d HPダメなし							
停滞空間	1	5	メジャー	視界	単体	シンド		
効果:	命中で行動値を0に。マイナーで解除。ダメなし							
スターダストレイン	2	6	メジャー	視界	シーン(選択)	RC		
効果:	対象変更攻撃力-(20-Lv*5)							
破滅の天使	1	4	メジャー				リミット	
効果:	他のあらゆるエフェクトやアイテムでも達成値を下げられず、失敗にもできない。カバーリングも行えない							
時の棺	1	12	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果:	判定を失敗させる							
黒の鉄槌	1	1	メジャー	視界		RC		
効果:	攻撃力+Lv*2+2 同エンゲ攻撃不可							
蝙蝠の耳	★		メジャー	至近	自身	自動		
効果:	めっちゃ遠くの些細な音も聞こえる							
真偽感知	★	2	メジャー	視界	単体	自動		
効果:	嘘をついてるかどうかわかる							
無音の空間	★		メジャー	視界	単体	自動		
効果:	気配を完全に消す							

—— 清く正しく、貴方の隣にいつもひょっこり上梨 紗希でございます。

孤島の学園都市、オーヴァードアカデミアに所属する華も恥じらう女子高生。生徒数約2万人をの風紀を取り締まる風紀委員に所属しており、日夜アカデミアを守るために縦横無尽に駆け巡っている。アカデミアを守るに辺り、普通のやり方では守り切れないという名目で情報集めに重きを置いており、自分の力を十全に用いて様々な情報を集めている。その情報収集の過程で生徒会のメンバーと対立することもあるがアカデミア内の事件の解決にも尽力している為にあまり強く出れない模様。生徒会長からは時折依頼もされ、情報収集から潜入調査まで幅広く活動している。その為風紀委員にも関わらず報道部とも懇意にしており、プリシラ・カルバハルとはそこそこの仲。それらに合わせ、学園で最高ランクとも名高いSランクでもあり、彼女を止められるものはほとんどいない。自分の信するモノを追い求めるその姿勢は何にも縛られず自由奔放唯我独尊を貫いている。元々は島の外で実験体として活動していたがとある男に敗北し、その手を取る事となった。初めはその男の元に引き取られたが、霧谷雄吾の紹介でアカデミアへと行くことになった。アカデミアから卒業し、男の手伝いをする事が彼女の夢でもある。

