

キャラクター名
和水 有理 (なごみ あり)

プレイヤー名

シンドローム	エグザイル サラマンダー		ワークス	ヒーローA	カヴァー	ヒーロー
	オプショナル		年齢	23	性別	女
覚醒	命令	衝動	飢餓	初期侵食率	33	%
出自	ヴィランの子	経験	心の壁	邂逅		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	4	1	0			5	行動値	3
感覚	1		0			1	(非装備時)	3
精神	1		0			1	戦闘移動	8
社会	2		0			2	全力移動	16

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	6		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志		1	調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:ヒーロー	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
鬼切りの古太刀	白兵	5r+6	3	10		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
ヒーローコスチューム		6			社会ダイス+1(戦闘時以外)

所持品	
ヒーローズクロス	
思い出の一品	

合計装甲: 6 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	ダイス	消費
遺産継承者	P	N		
美衣	P 庇護	N 猜疑心		
とあるヒーロー	P 尊敬	N 憎悪		
メルクリウス	P 連帯感	N 脅威		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P: 4

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセ:サラマンダー	3	2	メジャー	-	-	シンドローム		
効果: C値-Lv								
伸縮腕	3	2	メジャー	視界	-	白兵		
効果: 射程変更、ダイス-[3-Lv]個								
怒涛の大蛇	1	4	メジャー	視界	シーン(選択)	白兵	L	
効果: 《伸縮腕》と組み合わせて使用、対象変更。シナリオ1回								
ブレインハック	1	10	メジャー	至近	単体	白兵/射撃		
効果: 攻撃命中時、憎悪付与。対象はシーン内からあなたが決める。シーン1回								
異形の守り	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果: 重圧を受けていても使用可能。バステを受けた直後に1つ回復(暴走以外)								
先陣の火	3	2	セットアップ	至近	自身	自動		
効果: 行動値+[Lv×5]、シーン1回								
トーチライト	1	2	メジャー	至近	自身	自動	L	
効果: 《先陣の火》と組み合わせて使用、組み合わせた《先陣の火》は使用回数を消費しない。シナリオLv回								
炎神の怒り	3	3	メジャー/リアクション	-	-	[肉体]		
効果: ダイス+[Lv+1]個、HP3点消費								
煉獄魔神	3	3	メジャー	-	単体	シンドローム	L	
効果: 攻撃力+[Lv×3]、組み合わせた《炎神の怒り》の効果でHPを消費しない								
異形の祭典	2	3	メジャー	武器	[Lv+1]	シンドローム		
効果: 対象変更、シーン1回								
異形の捕食者	3	6	オート	至近	自身	自動	120↑	
効果: ダメージ算出直後に使用、受ける予定のダメージ-[Lv+2]D、シーン間攻撃力+[軽減したダメージの値]、シナリオ1回								
崩れずの群れ	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果: ダメージロールの直前に使用、カバーリングを行う。1メインプロセスに1回。								
命のカーテン	1	4	オート	至近	-	自動		
効果: 《崩れずの群れ》を10m離れたキャラクターに使用できる。1シナリオ1回								

両親ともわりと有名なヴィラン。
子供の頃にとあるヒーローによって両親が倒され、以降ヒーローになるための教育を受けるようになる。
現在ではトップヒーローと呼ばれるまでに上り詰めた。
良い意味でも悪い意味でもマスコミにつつかれやすい為、メディアリテラシーは常に意識している。

追加設定&覚書
1話・前半
ヴィランの子というイメージを払拭し、ヒーローとして名を上げる為に私生活を全て犠牲にしてきたので、個人的人間関係は皆無。生活能力も最低限しかない。一人暮らしだが、家には寝に帰ってただけなので家にも何も無い。美衣に卵焼きを作るとおねだられたので、フライパンと調味料を購入する。
1話・後半
美衣と一緒にパワー、マッスルをして遊ぶ。西園・美加登との戦闘中カナタに攻撃してもらった際に変な目で見られる。また、メルクリウス事務所留守番中の美衣が外出後行方不明になり、それについて純香ちゃんが責任を感じてしまっている。美衣がいなくなった後部屋の隅で発見した美衣が書いたお絵描きは捨てずに保管している。フランケンシュタインには美衣のデータ解析を依頼する。

以下RHO関連

両親を倒したヒーロー=RHOのヒーローの想定です。
当時、両親を倒したことでそのヒーローがランキング入りするほどの人気を得た…という設定はいかがでしょうか？

