

キャラクター名 二葉葵 プレイヤー名

シンドローム ノイマン モルフェウス ワークス UGNチルドレンC カヴァー 高校生
オプション 年齢 17 性別 女
覚醒 無知 衝動 解放 初期侵食率 33%
出自 親の理解 経験 心の壁 邂逅 師匠

基本値 ワークス ボーナス 成長 他修正 能力値 HP 26
行動値 8
(非装備時) 8
戦闘移動 13
全力移動 26

肉体 感覚 精神 社会
技能 SL 修正 技能 SL 修正 技能 SL 修正 技能 SL 修正
白兵 射撃
回避 1 知覚
運転: 芸術: 知識: 情報: UGN 1

武器・コンボ 能力 命中値 G値 攻撃力 射程 メモ
射撃 7r 0 +20
7dx(+侵蝕)@7(作成Atk+20)[100↓]
8dx(+侵蝕)@7(作成Atk+24)[100↑]
9dx(+侵蝕)@7(Atk+26)[160↑]

防具 価格 装甲 回避 行動 メモ

所持品 思い出の一品 嗜好きの友人
合計装甲: 0 合計回避: 0
ロイス 対象 感情(pos) 感情(neg) タイマス 消費
Dロイス: 天才 P N 偏愛
最大財産P: 4 残り財産P:

スキル名 SL コスト タイミング 射程 対象 判定 制限 メモ
ワーディング ★ - オート 視界 シーン 自動 -
効果: 非オーヴァードのエキストラ化
リザレクト 0 1d10 気絶時 - 自身 自動 ↓100
効果: コスト分のHPで復活
clノイマン 3 2 メジャー - - - -
効果: C値-Lv(下限7)
ハンドレッドガンズ 1 3 マイナー 至近 自身 自動 -
効果: 技能:<射撃>命中:0攻撃力:[Lv+4]ガード値:-射程:30m
ダブルクリエイト 5 3 マイナー 至近 自身 自動 -
効果: <ハンドレッドガンズ>と組み合わせて使用。武器の数を二つに変更し、攻撃力、もしくはガード値を+Lvする。
マルチウエボン 1 3 メジャー 武器 - 対決 -
効果: 複数の武器を使用するエフェクト。同じ技能で扱う武器の攻撃力を二つ合計して使用できる。
カスタマイズ 3 2 メジャー 武器 - 対決 -
効果: このエフェクトを組み合わせた判定ダイスを+Lv個
コントロールソート 1 2 メジャー 武器 - 対決 -
効果: <射撃> このエフェクトを組み合わせた判定は【精神】で行なえる。
戦神の祝福 1 20 メジャー 武器 - 対決 120↑
効果: このエフェクトを組み合わせた攻撃力を+[Lv+4]D
天才 1 1d10 オート 至近 自身 自動 Dロイス
効果: 判定を行った直後に達成値+【精神】
テクチャーチェンジ ★ - メジャー 至近 自身 自動 -
効果: <知覚>で見破られる。機能を維持したままの外見を変化させるエフェクト。
万能器具 ★ - メジャー 至近 自身 自動 -
効果: <RC>で判定。大気やその場にある物質で日用品を作り出すのでできるエフェクト。
プロファイリング ★ - メジャー 至近 自身 自動 -
効果: <知識:>で判定。通常では気付かないようなことから対象の人物像を描き出すエフェクト。

UGNチルドレンとして育った少女。一人称は僕。「ッス」と語尾につけるのが特徴的。新しい出会いや発見を、感じるがままに受け入れ、楽しむことができる。彼女に馴染んだノイマンの影響か、非常に独特の感性と言語センスを持つ。元気が明るく、パワフルでエネルギーッシュ。文具、特にハサミが好きで色々な種類を持ち歩いている。カラーリングや装飾は様々。
彼女は物心ついた時からレネゲイドを手にし、オーヴァードとしての力を身近に感じてきた。そのためか、レネゲイドウィルスの持つ力を「使う必要のある時に使う」というスタンスを持っている。オーヴァードの能力は大仰なものではなく、ただ少しだけ便利なもの、程度にしか捉えていない。現状はUGNの方針に従い、その能力を公開せずにいるが、この件に関しては思うところがあるようだ。
彼女はその破天荒な考えから、FHのエージェントのようにレネゲイドウィルスに依存することはない。しかし、もしかしたら、ほんの小さなきっかけがあったなら、彼女の心は。
「可愛いかな、可愛くないかな」「美しいかな、美しくないかな」「楽しいかな、楽しくないかな」
彼女は自分の心の赴くままに答えを決める。彼女はその心の向かう先をうまく言葉にすることができない。広がり続ける世界を纏めるすべを持たない。
しかし彼女は手にした力を人々の繋がりや平和を真剣に考え、行動に移している。もっと楽しくより新しい世界へ、誰かと共に歩き出すために。