キャラクター名
天上院　天馬（てんじょういん　てんば）

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス ノイマン	ワークス	UGN支部長A	カヴァー	“コンビニ”店主
オプショナル		年齢		性別	
覚醒	探求	衝動	解放	初期侵食率	32 %
出自	名家の一族	経験	危険な仕事	邂逅	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	1	0			2
感覚	2	0	0			2
精神	3	0	0			3
社会	2	0	0			2

HP	27
行動値	7
(非装備時)	7
戦闘移動	12
全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			ＲＣ			交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	2	
運転：	2		芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
西洋剣	白兵	2r	4	4		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

ウェポンケース	

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
天才	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8	残り財産P： 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
コンセントレイト：Mo	2	2						
効果：								
戦術	4	6	セットアップ	視界	シーン（選択）			
効果： 対象がこのラウンド中に行うメジャーアクションのダイスを+Lv個する。このエフェクトは、あなた自身を対象に選択できない。								
砂の加護	3	3	オート	視界	単体			
効果： 対象が判定を行う直前に使用する。その判定のダイスを+[Lv+1]個する。このエフェクトは1ラウンドに1回まで使用できる。								
砂塵霊	4	3+1	オート	視界	単体		リミット	
効果 :前提条件：《砂の加護》。《砂の加護》と同時に使用する。《砂の加護》を使用した対象がそのメインプロセスで行う攻撃の攻撃力を+[Lv*4]する。								
ペネトレイト	1	3	メジャー			白兵射撃		
効果 :このエフェクトを組み合わせた攻撃では、対象の装甲値を無視してダメージを算出する。ただし、このエフェクトを組み合わせた判定のダイスを-1個する。								
天才	2	1d10	オート				Dロイス	
効果： あなたが判定を行った直後に使用する。その判定の達成値を+【精神】する。このエフェクトは1シナリオにLv回まで使用できる。								
暗号解読	★							
効果 :あなたに超絶的な言語センスがあり、どのような暗号や未知の言語であろうとも解読できることを表すエフェクト。また、巧妙に隠された情報や暗号を見逃すことがない。GMは必要と感じたなら、適切な〈知識：〉による判定を行わせてもよい。								
写真記憶	★							
効果 :あなたが目にしたものを、その細部に至るまで詳細に漏らすことなく記憶していることを表すエフェクト。たとえ何年も前にちらりと見た程度の本であっても、その片隅に書かれた落書きでさえあなたは覚えているのだ。GMは必要と感じたなら、〈知覚〉による判定を行わせてもよい。								
真相告白	★	1%					シナリオ1回	
効果 :相手に共感を示したり、逆に怒らせたりして質問に答えさせるエフェクト。あなたが聞きたい質問ひとつに対して、相手は嘘偽りなく、正直に答えを口にしてしまう。このエフェクトは1シナリオに1回まで使用できる。GMは〈交渉〉の判定を要求してもよい。また、回答を拒否してもよい。その場合、使用回数は消費しない。								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

Cityの路地裏、"屑鉄通り"で先端電子部品店"コンビニ"を営む店主。だが真の姿はあらゆる合法、非合法を問わない電脳絡みのトラブル解決を請け負うサイバーパンカークラン、"コンビニ"のリーダー。
物腰は柔らかく気品があり、相手を問わず丁寧な口調で話す。嫌悪を抱いた相手に対しても皮肉を交える程度で、非常にエレガントな人物。

彼の性格は常人には理解が難しい。
現実を見据えたロマンチスト、人を愛する悪人、戦争を望む平和主義者、前線指揮を好む日和見主義者。これらは全て彼を表す言葉であり、彼に限っては矛盾しない。
「人類は戦うのが自然」であり、その人類が戦いを捨てるには実際に血を流して戦いの悲惨さを痛感せねばならないという美学を持つ。
そのため彼は世界の平和を望む一方で、強者と弱者による最終戦争をも望んでいる。彼が“コンビニ”でトラブル解決を請け負うのは、戦いの種火となる人々を護る意味合いが強く、ＰＣ①にもそういった役割を期待している。

また彼は平和を好むと同時に人間が戦う姿にも美意識を抱いており、闘争そのものは嫌悪していない。むしろ他者の闘争心を煽り、戦いの場に送り出す事もある。
自ら剣を取る事も珍しくは無く、いつか来る“最終戦争”においては一人の戦士として戦い、散る事を夢見ている。
一方で卑怯な振る舞いや人道に反する戦争犯罪には嫌悪感を示し、また戦いを扇動する自分を悪と断じる心も持っている。

要するに「自分の美学に酔った悪」であり、最も性質の悪い人物と言える。
一方で普段の紳士的な振る舞いは紛れも無い彼の本質であるため、彼の性格をより複雑にしている。

▼ラスト・インプレッション
オート：《天才Ｌｖ２》