

キャラクター名
門矢 悟(かどや さとる)

プレイヤー名

シンドローム	サラマンダー ウロボロス		ワークス	何でも屋	カヴァー	旅人
	オプション		年齢	20	性別	男性
覚醒	命令	衝動	破壊	初期侵食率	38 %	
出自	天涯孤独	経験	闘いの日々	邂逅	殺意：伊庭 宗一	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	3	1	0			4	行動値	5
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	5
精神	3	0	0			3	戦闘移動	10
社会	1	0	0			1	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			RC			交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：噂話	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲：	0	合計回避：	0
【手配師】		ロイス			
【一般】 思い出の一品		対象	感情(pos)	感情(neg)	タイムス消費
		[ロイス] 対抗艦(カウンターネグイット)	P	N	
		[理解者] 使命を与えた者	P 懐旧	N 憤懣	
		[敵] 殆どのオーヴァード	P 憧憬	N 悔悟	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
		最大財産P:	4	残り財産P:	

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
原初の青：完全獣化	1	6+1	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果： シーン間：<肉体>判定ダイス+[Lv+2]個、《素手》以外《アイテム》装備使用不可								
コンセントレイト：ウロボロス	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果： 組合判定クリティカル値-[Lv：下限値7]								
原初の赤：インスタントボム	1	3+1	メジャー	至近	-	対決	-	
効果： 武器攻撃力加算不可：装甲値無視攻撃、白兵攻撃[Lv*2]								
原初の白：マシラのごとく	3	+3：5+2	メジャー	-	単体	対決	80%	
効果： シナリオ[1]回：組合判定ダイス-[5]個、組合攻撃力+[Lv*10]								
喰らわれし贅	3	1	オート	至近	自身	自動	-	
効果： シーン[1]回：オーヴァードに[1]点以上ダメージ付与時使用で自身『シーン間：《ウロボロスエフェクト》組合攻撃力+[Lv*3]』								
背徳の理	3	3	オート	至近	自身	自動	-	
効果： オーヴァードに[1]点以上ダメージ付与時使用で自身『シーン間：《ウロボロスエフェクト》組合判定ダイス+[Lv*2]個』								
原初の紫：支配の領域	1	+4：6+1	オート	視界	単体	自動	-	
効果： シナリオ[Lv]回：1判定[1]回：対象判定直後に対象ダイス目ひとつ[1]変更								
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

ある人物からの使命で『2010人の覚醒者を倒す事』を目的にしている記憶喪失者。一年で100人近く倒しているためUGNとFHの両方に危険人物扱いされている。自信家で、尊大な態度を取る俺様キャラだが、それなりに情を持つことがある。小難しい話は「大体わかった」で済ませる事が多いが、本当に理解しているか別。趣味は写真撮影だが、固定カメラを使おうが何しようが必ず歪んだ写真ができる。この写真の写り具合は結構気にしているようで、褒められると結構な勢いで食いつく。