キャラクター名
萬代　色理(ばんだい　いろり)

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ ウロボロス	ワークス	UGNチルドレンA	カヴァー	
オプショナル		年齢	14	性別	男
覚醒	生誕	衝動	飢餓	初期侵食率	40 %
出自	親の理解	経験	平凡への憧れ	邂逅	63.忘却

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	4	1	0	1		6
感覚	1	0	0	1		2
精神	2	0	0			2
社会	1	0	0			1

HP	34
行動値	6
(非装備時)	6
戦闘移動	11
全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	5	5	射撃			ＲＣ	1		交渉		
回避	1		知覚			意志	2		調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	白兵	6r+10		8		D:14、侵蝕10、装甲無視
	白兵	19r+10		9		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

コネ：マスメディア	
コネ：要人への貸し	

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
精鋭：白兵	P	N		
日々出晴英(ひびで はるひで)	P　友情	N 敵愾心		
両親	P　誠意	N　悔悟		
アルフレッド・J・コードウェル	P 好奇心	N　脅威		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:	2	残り財産P：	2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
無形の爪牙	5	3	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動	―	
効果：素手変更。攻撃力[Lv.+2]G値１至近								
ハンティングスタイル	1	1	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動	―	
効果：戦闘移動。								
完全獣化	3	6	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動	―	
効果：【肉体】判定ダイス＋[Lv.+2]。装備不可。								
原初の黒：ライトスピード	1	5+2	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動	100↑	
効果：ﾒｼﾞｬｰ二回行動。C値+1。シナリオ1回。初期侵蝕+３								
コンセントレイト：ウロボロス	3	2	ﾒｼﾞｬｰ					
効果：C値－[Lv.](下限７)								
原初の赤：漆黒の拳	1	3+1	ﾒｼﾞｬｰ	武器	単体	白兵	―	
効果：装甲無視。攻撃力+Lv.								
原初の紫：砂の加護	3	3+1	ｵｰﾄ	視界	単体	自動	―	
効果：判定直前。ダイス+[Lv.+1]個。ラウンド１回。初期侵蝕+４								
道化の出し物	★							
効果：エフェクトのテクスチャを別の物に変更できる								
体型維持	★							
効果：体型を維持する								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

ずっとオーヴァードとして暮らしてきた
高いレネゲイド適合率とシンドローム：ウロボロス、本人のセンスから実力はぐんぐんと伸び、天才の名を欲しいままにしていた。
実力に裏打ちされた自信があり、かといって最強でないことを知ったために現実を見ようと現在努力中である。
絶賛廚二病まっさかりな14歳、とはいえ非日常を生きるオーヴァードである彼は廚二病(ガチ)という珍しい存在かもしれないが
基本的に人当たりは良く、そこそこ現実も見ているため思いあがっているわけではないが
無自覚に自分を上に据えて話してしまうことはある。
同僚や先輩にはきちんと懐いているちょろい後輩だったりするが、他人が弱いと思っているのではなく自分がそれより強いだけだという認識
決して守らねば、などと思ったりはしておらず自分とは違うチカラを信頼しているし
自分にできないことができる者を軽く見ることもない。
とはいえ、向いていないことはしない主義なので他人にも向いていなさそうなことはあきらめたほうが良いのでは？と親切心という大きなお世話が口から出ることもある。
本人的には「得意なことを伸ばせばいいのに」である。
そのくせ自分は天才型で一通り何でもこなせるのだからたちが悪い、他人からは傲慢に見えるかもしれないがこれは若さゆえの無自覚である。
無策ではないが綿密な策を弄するタイプではなく、大枠を決めたらそこから高度な柔軟性を維持しつつ臨機応変に対応することが大体である。
血のような赤と漆黒の影をたなびかせ、戦場を疾走する姿から緋色の影と呼ばれるようになった。
本人的にも「なんか格好いい」と満足な様子である

■ストーリー
自他共に認める"天才"チルドレンとうだつの上がらない落ちこぼれエージェント。
孤高のエリートエージェントと謎のレネゲイドビーイング。
初めこそいがみあっていた凸凹バディは、ジャーム化事件を通して絆を深めていく。