

キャラクター名
ファイエット・ペロー/Fayette・Perrault

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス オルクス		ワークス	レネゲイドビーイングB	カヴァー	ストリートマジシャン
	オプション		年齢	不明(外見は10歳くらい)	性別	女
覚醒	忘却	衝動	嫌悪	初期侵食率	37%	
出自	人類への興味		経験	勧誘	邂逅	主人(ペロー)

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	23
肉体	1	0	0			1	行動値	13
感覚	3	1	2			6	(非装備時)	13
精神	1	0	0			1	戦闘移動	18
社会	3	0	0			3	全力移動	36

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃	6		RC			交渉		
回避			知覚	1		意志	1	1	調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ストライクチップ	射撃	6r+6		7		ダイスボーナスは別途計算
【Bou! (バァ!)】	射撃	8r+6				コスト4/コンセ+カスタマイズ
【Bou!100~】	射撃	9r+6				コスト4/コンセ+カスタマイズ

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
武器: ストライクチップ	
思い出の一品	
ウェアケース>ストライクチップ	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
ペロー(保護者)	P 慕情	N 侮蔑		
故郷の人間たち	P 懐旧	N 侮蔑		
都会の人間たち	P 好奇心	N 恐怖		
シナリオ: 闘技場	P 好奇心	N 無関心		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P: 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
ヒューマンズネイバー	1	-	常時	至近	自身	自動	レネビ	
効果: 意思判定ダイス+LV。侵蝕率基本値+5。								
メモリー: 故郷の森	1	-	BT時	-	-	-	-	
効果: 懐旧/BT時侵食率-10。時々懐かしくなって帰りたいくなる。								
アイテム: ストライクチップ	1	-	-	-	-	-	-	
効果: 武器参照/射撃/マイナー使用でメジャーの命中ダイス+2								
オリジン: プラント	1	2	マ	至近	自身	自動	レネビ	
効果: シーン中感覚を使用した判定の達成値+[LV*2]								
コンセ: モルフェウス	2	2	×	-	-	-	-	
効果: C値-LV(下限7)								
カスタマイズ	3	2	×	-	-	白/射	-	
効果: 判定ダイス+LV								
水晶の剣	3	4	×	至近	単体	自動	-	
効果: シナ3回。シナリオ中武器の攻撃力+LV*2。								
剣精の手	2	2	オ	至近	自身	自動	リミット	
効果: カスタマイズを使用した判定ダイスひとつを10にする								
妖精の手	3	4	オ	視界	単体	自動	-	
効果: 判定ダイスひとつを10にする								
砂塵の帳	1	7	オ	視界	単体	自動	120嫌悪	
効果: シナリオ1回。対象の攻撃判定前に使用。判定を失敗させる。								
砂の加護	3	3	オ	視界	単体	自動	-	
効果: 対象の判定直前に使用。ダイス+LV+1個。R1回。								
成長促進	★	-	×	視界	シーン選択	自動/RC	-	
効果: 植物を育てる。								
贗作師	★	-	×	至近	自身	自動/RC	-	
効果: 見たことある物の偽物作る。機能は無い。1週間で土くれになる。								

射撃単体低火力+ちよつと支援
 【2023.2.18変更点】
 出身をイギリスに決定。ノイマンシンドロームを外し、戦術を砂の加護に変更。
 水晶の剣・妖精の手・カスタマイズのLV+1、感覚-1。Dロイス無し。

【設定といきさつ】
 旅の手品師。行く先々で手品を披露したりちよつとした盗みを働いたりして暮らしている。
 イギリスのとある田舎村の森出身の妖精。(ブラウニーやピクシーの類)
 お手伝いと子供の遊びといたずらが大好きで、よく近所の家の農作物を盗んだり納屋のロープを勝手にこま結びにしたりおかたづけをしたり、赤ちゃんをあやしたり森で村の子供と追いかけてこたりして暮らしていた。

ある日ペローという流しの手品師に誘われ、共に旅することになった。
 名前の無かった妖精は、そこでファイエット(小さい妖精さん)という名前をもらった。
 彼は手品師で、ファイエットは彼についてあちこちでマジックを披露して回った。
 彼は泥棒でもあり、ファイエットは彼と同じく客のちよつとしたものを盗んだ。
 彼はオーヴァードでもあり、レネビであるファイエットは彼から力の使い方を教わった。

中国某所に滞在していた時、ペローが泥棒中に大怪我をしてしまう。
 ペローしばらく働けなくなってしまった為、香港では一人で手品や盗みで稼いでいる。
 この裏路地やたらオーヴァード多いなあと思っている。

【名前の由来・元ネタ】

