

キャラクター名
クラレット

プレイヤー名

ポジション	ホリック	享年	14才
メインクラス	タナトス	暗示	人形
サブクラス	ステージー	寵愛点	24

初期配置	煉獄
最大行動値	13

記憶のカケラ	内容
演奏	あなたは毎日楽器を弾いていた。その楽器は手元がない。弾く曲の名も覚えていない。口ずさむことはできるけれど……けれど、あの楽器があれば、きっと指が曲を覚えてはいるはず。
令嬢	何ん自由なく育てられ、求めればそれが手に入る。悪意の存在すら知らず、全てがあなたに愛情を注いでくれる日々。その記憶がおぼろげにある。しかし今の有様は、誰かの愛情の結果なのだろうか？
幸福の時	
シスター	あなたはかつてこのシスターと親交があった。彼女が優しく尊敬に足る人物だということを知っている。
故郷	
密室	

能力値	クラス	修正	合計
武装	2	1	3
変異	1	0	1
改造	1	2	3

未練			
対象	種類	狂気点	発狂時ペナルティ
たからもの	依存	3 ①②③④⑤	パーツとして所持。破壊で狂気点+1
メブタノール	依存	3 ①②③④⑤	
ルト	執着	1 ①②③④⑤	
シュン	友情	2 ①②③④⑤	
		1 ①②③④⑤	
		0 ①②③④⑤	

マニューバ							
タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
ポジション		加速する狂気		オート	なし	自身	発狂状態の未練がある際、攻撃判定+1
メインクラス		死神		オート	なし	自身	白兵攻撃マニューバの攻撃判定において、出目+1してもよい
メインクラス		殺劇		オート	なし	自身	同カウント内に他の姉妹が攻撃対象とした敵に攻撃判定する際、自身の攻撃判定出目+1、ダメージ+1してもよい
メインクラス		フィナーレ(災禍)		ダメージ	2	自身	自身が与えた白兵攻撃にのみ使用可。「全体攻撃」の効果を得る。これによって自身がダメージを受けることはない
サブクラス		失敗作		オート	なし	自身	攻撃判定・切断判定の出目は全て+1、ターン終了時・戦闘終了時にパーツ損傷
		力持ち(怪力)		オート	なし	自身	肉弾攻撃、白兵攻撃のダメージ+1
頭		のうみそ		オート	なし	自身	最大行動値+2
頭		めだま		オート	なし	自身	最大行動値+1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
頭		カンフー		オート	なし	自身	最大行動値+1
頭		ワルツ(発勁)		ラピッド	0	0	自身には不可、移動1
頭		ロンド(ジェットノズル)		ダメージ	参照	自身	自身がダメージを与えた際のみ使用可。コストとして任意の基本パーツを1つ損傷。白兵・肉弾ダメージ+1(重複不可)1ターンに何回でも使用可
頭		エナジーチューブ		ラピッド	なし	自身	最大行動値+2、装備箇所にダメージを受けた際、あなたは任意の基本パーツを追加で損傷しなくてはならない。
頭		グランドピアノ		オート	なし	なし	たからもの
頭		写真		オート	なし	なし	たからもの
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援 1
腕		かた		アクション	4	自身	移動 1
腕		ピアノ線(単分子繊維)		アクション	2	0-1	白兵攻撃1+切断+連撃 1
腕		聖書		オート	なし	なし	たからもの
腕		ヴェール(ガントレット)		オート	なし	自身	腕部の白兵・肉弾ダメージ+1、腕のみ防御 1
胴		はらわた		オート	なし	自身	
胴		はらわた		オート	なし	自身	
胴		せぼね		アクション	1	自身	次カウントで使うマニューバ1つのコスト-1
胴		しんぞう		オート	なし	自身	最大行動値+1
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1