

キャラクター名
ハル

プレイヤー名

シンドローム	サラマンダー ソラリス	ワークス	中学生	カヴァー	ゼノメンバー
オプション		年齢	12歳	性別	男
覚醒	死	衝動	憎悪	初期侵食率	41%
出自	天外孤独	経験	永劫の別れ	邂逅	保護者

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	2	0	0			2	行動値	3
感覚	0	1	0			1	(非装備時)	6
精神	2	0	0	2		4	戦闘移動	11
社会	4	0	0			4	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	7		交渉		
回避			知覚	1		意志	1		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: ウェブ/成長で取得	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
クリスタルシールド	白兵	2r-1	12	0		装備時、他の武器装備不可

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
アルティメイド服	20	10	-	-3	<RC> 判定の達成値+3

所持品	
コネ: ハッカー 思い出の一品	
Rコントローラー	

合計装甲: 10 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
秘密兵器	P	N		
雪	P 幸福感	N 食傷		
アベル	P 有為	N 憤懣		
ゼノス	P 信頼	N 疎外感		
ハナビシ	P 友情	N 憐憫		
ウィルさん&つなしさん他	P 信頼	N 疎外感		
みそら	P 親近感	N 嫌気		

最大財産P: 8 残り財産P: 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセ: サラマンダー	2	2	Xジャー	-	-	-	-	
効果: 判定C値-LV/下限: 7								
焦熱の弾丸	1	1	Xジャー	視界	-	対決	-	
効果: 攻撃力:[LV+2]の射攻								
災厄の炎	4	4	Xジャー	至近	範(選)	対決	-	
効果: 攻撃力:[LV×3]の射攻/範(選)・至近に変更								
プラズマカノン	3	4	Xジャー	視界	単体	対決	100	
効果: 攻撃力:[LV×5]の射攻								
オーバードーズ	1	4	Xジャー/リ	-	-	-	100	
効果: Iフェイトレベル+2/シナリオLV回								
流血の孢子	3	2	Xジャー	視界	-	対決	-	
効果: 射攻/命中時/LV5の邪毒耐与								
氷雪の守護	3	3	オート	至近	自身	自動	-	
効果: ダメージ-(LV+1)D点/1R1回								
声なき声	1	-	Xジャー	視界	シーン選	自動	-	
効果: 思念を離れた場所にいる誰かに伝える								
竹馬の友	1	-	Xジャー	視界	単体	自動	-	
効果: エキストラから信頼を得るやつ								
熱感知知覚	1	-	Xジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 熱を視覚として知覚するエフェクト								
不燃体	1	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果: 通常の炎や寒さからダメージを受けない								
効果:								
効果:								
効果:								

一人称: おれ 二人称他: おまえ、呼び捨て、～サン 等
外見: ぱつと見は外国人の子供。懐かしい生活をしている為か肉付きが悪く、年齢よりも幼く見える。前髪長め。
服装: 育ての親が作ってくれたキツネ耳付「どてらパーカー」を愛用。左腕に数珠のようなもの(Dロイスの《秘密兵器》)をつけているが、どてらパーカーでよく見えない。
性格: 同じ年頃の子供に比べると少し遠親しているが、いたって普通の子供。背伸びしたい、早く大人になりたいお年頃。
・1〜2歳のころに山に捨てられ、一度凍死しオーヴァードとして蘇生。NPC雪に拾ってもらい、新しい人生を歩き始める。
・雪の死後、交流のあったレネビに誘われてゼノスへ。レネビ達と仲良くなり、彼らを守りたいと考えるようになる。
・雪と死に別れてからも山から離れられず、ゼノスの拠点と往復する日々を過ごしている。
・学校には通っておらず、勉強は雪やゼノスメンバーから教わってきた。普段はキノコや山菜などを採り、生計を立てている。
・電子ゲーム機やインターネット等、近代の機器に興味があるものの、山は電気も電波もないので憧れ程度にとどまっている。
・幼少期に動物性たんぱく質をたくさん摂らなかつた(野菜とキノコ中心の生活)せいか、平均身長より低めで細い。
・ゼノスでは、貴重?な「人間の子供」枠として活躍。見た目を利用した聞き込みや潜入ミッションを担当している。今回も「観光客の子供」を装えるので作戦にはうってつけ。ましてや……ということもミッションに参加。
・RC範囲攻撃型。絵面としては火の玉を飛ばして燃やすかんじ。乗せたエフェクトによって火の玉の色が変わるイメージ。故に、『狐火』。

大人になったら、ビーイングになれると思っていた。

どこかの山のどれかの木の洞。死体はそこに在った。
否、そこで死体となった。2歳とか、それくらいだったと思う。
フホト〜キされたのだ。要らなくなって、でも処分に困って。
寒くて暗くて寂しくて悲しくてお腹がすいて泣いていた。