

キャラクター名  
高嶺 羅淀/たかみね らでん

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン ノイマン		ワークス	UGN支部長C	カヴァー	書道教室の先生
オプション			年齢		性別	男
覚醒	命令	衝動	解放	初期侵食率	33	%
出自			経験	喪失	邂逅	PC①

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	1	0	0			1	行動値	7
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	7
精神	4	1	0			5	戦闘移動	12
社会	2	0	0			2	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	4		交渉		
回避			知覚			意志	2		調達	1	
運転:			芸術:			知識:	2		情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
ハーメルンの笛 (ユニークアイテム)	
ストレンジフェイス (ユニークアイテム)	
コネ: UGN幹部	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
奇妙な隣人/ストレンジネイバー	P	N		
FHセルリーダー「マラコダ」	P 執着	N 憎悪		
家族	P 幸福感	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P: 5

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
オリジン:レジェンド	5	2	マイナー	至近	自身	自動	RB	
効果: そのシーン間、あなたが行う【精神】を使用した判定の達成値+[Lv×2]=10する								
サイレンの魔女	6	5+1	メジャー	視界	シーン選択	RC	-	
効果: 攻撃力+[Lv×3]=18の射撃攻撃、装甲無視、コンセントレイト組み合わせ不可								
ラストアクション	1	5	オート	至近	自身	自動	100%	
効果: 戦闘不能になった瞬間に使用できる。メインプロセスを行う。行動済みでも入る。行っても行動済みにならない。このメインプロセスが終了するまで戦闘不能の効果は帝王されない。1シナ1回								
ドクタードリトル	★	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果: 世界中のあらゆる言語を使いこなし、動物とも意思疎通が可能。必要なら交渉判定								
真偽感知	★	-	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果: 対象の声色から発言の内容に嘘が無いかを見抜くエフェクト、このエフェクトによってわかるのは嘘をついているかどうか、だけ。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

\*ハーメルンの笛を使用しなければ  
さらなる波、終焉の残響 (LIMIT)、バタフライエフェクトのどれかを取得する方向

祖父から受け継いだオリジン:レジェンドの「夜行」という大山犬の妖怪を連れてくるUGN支部長  
支部は実家でもある書道教室であり、広い平屋の一軒家で、今では珍しい古い日本家屋 (多分庭とかもある)

祖父が他界する際に、跡取りである息子が居なかった為、孫であった羅淀に受け継がれることになり  
羅淀に拒否権はなかった  
元々ワーディングが効かず、半覚醒状態だったが、「夜行」を受け継ぐと同時に覚醒

その出来事を機に、実家には反抗的な態度を取り続けていたが、妻「沙耶/さや」との出会いで少しずつ穏やかさを取り戻していく  
その後沙耶との間に2人の子供を授かるも (純運/すみれ、運実/はすみ)  
妻と長女が死亡  
現在は残された実子である運実と養子として迎え入れたPC①と共に暮らしている

性格は穏やかで子供に優しい性格 (というか子供が好き)  
ノイマンの発現者ではあるけど、マイペースでちょっとおっちょこちょいかもしれない  
ハヌマーン×ノイマンのクロスブリード  
戦闘スタイルは夜行を犬笛で操り、強風で周囲の敵を一掃するRCサイレンの魔女型  
ワーディングは独特で、周囲が薄墨絵の様な光景になることから「薄墨夜行」という二つ名で呼ばれている